



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Roma, 12 novembre 2025

CONCORSO PUBBLICO INTERNAZIONALE PER TITOLI ED ESAMI PER EVENTUALE ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO NELL'ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA NEI RUOLI DI VIOLA DI FILA (2 posti), VIOLONCELLO DI FILA (2 posti), CONTRABBASSO DI FILA CON OBBLIGO DELLA QUINTA CORDA (1 posto), QUARTO CORNO CON OBBLIGO DEL SECONDO, DEL QUINTO E SEGUENTI E DELLA TUBA WAGNERIANA (1 posto).

RETTIFICA ERRORI MATERIALI

RUOLO DI QUARTO CORNO CON OBBLIGO DEL SECONDO – RETTIFICA CALENDARIO PROVE D'ESAME

Si comunica che, nel calendario delle prove d'esame per il ruolo di Quarto Corno con obbligo del Secondo, per mero errore materiale è stata indicata quale data della prova finale la giornata di "lunedì 25 gennaio 2026" anziché "lunedì 26 gennaio 2026".

Pertanto, si conferma a seguire il calendario delle prove d'esame:

Prima prova eliminatoria in anonimato: sabato 24 gennaio 2026 – ore 9:00 – Sala Santa Cecilia

Prova finale: lunedì 26 gennaio 2026 – ore 9:00 – Sala Santa Cecilia.

RUOLO DI VIOLONCELLO DI FILA – RETTIFICA PROGRAMMA D'ESAME

Si comunica che tra i passi d'orchestra tratti dal repertorio sinfonico previsti dal programma d'esame per il ruolo di violoncello di fila è stata inserita, per mero errore materiale, la Sinfonia n. 6 di L. van Beethoven.

Pertanto, si conferma a seguire il programma d'esame:

1. *esecuzione di un Capriccio a scelta del candidato fra i nn. 3, 6, 10 e 12 dai 12 Capricci op. 25 di C.A. Piatti;*
2. *esecuzione della Sonata per violoncello solo op. 25 n. 3 di P. Hindemith;*
3. *esecuzione (con accompagnamento al pianoforte) del primo movimento senza cadenza del Concerto in re maggiore Hob. I 11:2 di F.J. Haydn;*
4. *passi d'orchestra tratti dal repertorio sinfonico a scelta della Commissione tra i seguenti:*
 - L. van Beethoven *Sinfonia n. 5*
 - F. Mendelssohn *Sinfonia n. 4 "Italiana"*
 - J. Brahms *Sinfonia n. 2, II movimento*
 - P.I. Čajkovskij *Sinfonia n. 4*
 Sinfonia n. 6
 - G. Verdi *Messa da Requiem, Offertorio*
 - R. Strauss *Don Juan*
 - D. Šostakovič *Sinfonia n. 5*

La presente nota di rettifica integra a tutti gli effetti il bando di concorso e, segnatamente, gli articoli 3 (*Prove d'esame*) e 4 (*Programma d'esame*) nei termini sopra specificati.

Il Presidente Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi

Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione
Auditorium Parco della Musica
Largo Luciano Berio 3, 00196 Roma
Sede legale: Via Vittoria 6, 00187 Roma
Codice Fiscale: 80143210583
Partita IVA: 05662271005
Telefono 06 80242501
www.santacecilia.it