



Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

Invito alla Musica 2025/2026

I CONCERTI

Concerti Stagione Sinfonica

Sala Santa Cecilia

venerdì 31 ottobre 2025 ore 20:00

Orchestra e Coro

dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

soprano **Natalya Romaniw**

contralto **Szilvia Vörös**

tenore **Pavel Cernoch**

basso **Giorgi Manoshvili**

Mozart Sinfonia n. 41 "Jupiter"

Bruckner Messa n. 3 in fa minore "Grosse Messe"

venerdì 7 novembre 2025 ore 20:00

Orchestra e Coro

dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **John Adams**

soprano **Mary Bevan** (Pat Nixon)

baritono **John Moore** (Nixon)

baritono **Alessandro Luongo** (Chou En Lai)

Adams Short Ride in a fast Machine

Copland Billy the kid *suite*

Adams Nixon in China: tre scene

Atto I *Overture e Soldiers of Heaven, Arrival of Air Force 1 e News Aria*

Atto II

Atto I Scena 3



Santa Cecilia Stagione 25/26
classica presente eterna

venerdì 14 novembre 2025 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
pianoforte **Yunchan Lim**

Verdi Les vêpres siciliennes: ouverture
Ravel Concerto in sol
Rachmaninoff Sinfonia n. 2

venerdì 12 dicembre 2025 ore 20:00

Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Tugan Sokhiev**
pianoforte **Jean-Frederic Neuburger**

Beethoven Fantasia Corale
Bruckner Sinfonia n. 3 "Wagner-Symphonie"

venerdì 19 dicembre 2025 ore 20:00

Orchestra, Coro e Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
mezzosoprano **Wiebke Lehmkuhl**

Mahler Sinfonia n. 3



domenica 11 gennaio 2026 ore 18:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Manfred Honeck**
pianoforte **Seong-jin Cho**

Weber Oberon: Ouverture
Čajkovskij Concerto per pianoforte n. 1
Dvořák Sinfonia n. 8

venerdì 16 gennaio 2026 ore 20:00

Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Rinaldo Alessandrini**
soprano **Silvia Frigato**
soprano II **Marianne Beate Kielland**
alto **Sara Mingardo**
tenore **Jorge Navarro Colorado**
basso **Lisandro Abadie**

Vivaldi Introduzione al Dixit Dominus "Canta in prato, ride in fonte" RV 636
Vivaldi Dixit Dominus RV 595 (di Praga)
Vivaldi Concerto di San Lorenzo RV 556
Bach Sinfonia dalla Cantata BWV 174
Bach Magnificat BWV 243



venerdì 23 gennaio 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Juraj Valčuha**
pianoforte **Bezhod Abduraimov**

Rachmaninoff Concerto per pianoforte n. 3
Bartók Concerto per orchestra

venerdì 30 gennaio 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniele Gatti**
pianoforte **Lukas Sternath**

Brahms Variazioni su un tema di Haydn
Schumann Concerto per pianoforte
Brahms Sinfonia n. 3

venerdì 6 febbraio 2026 ore 20:00

Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Lorenzo Viotti**
violoncello **Sheku Kanneh-Mason**

Elgar Concerto per violoncello
Čajkovskij Sinfonia n. 5



venerdì 13 febbraio 2026 ore 20:00

**Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Alexander Soddy**

soprano **Golda Schultz**

baritono **Mikhail Timoshenko**

Fauré Pavane

Fauré Requiem

Ravel Shéhérazade

Ravel La Valse

venerdì 20 febbraio 2026 ore 20:00

**Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Petr Popelka**

pianoforte **Hélène Grimaud**

Martinů Thunderbolt P-47

Gershwin Concerto in Fa

Čajkovskij Francesca da Rimini

Stravinskij L'uccello di fuoco *suite 1919*

venerdì 27 febbraio 2026 ore 20:00

**Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Daniel Harding**

soprano **Katharina Konradi**

tenore **Andrew Staples**

basso **Michael Nagy**

Haydn La Creazione



venerdì 13 marzo 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
pianoforte **Daniil Trifonov**

Brahms Concerto per pianoforte n. 2
Dvořák Sinfonia n. 7

venerdì 27 marzo 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Sir John Eliot Gardiner**
pianoforte **Alessandro Taverna**

Schumann Genoveva ouverture
Prokofiev Concerto per pianoforte n. 3
Sibelius Sinfonia n. 5

venerdì 3 aprile 2026 ore 20:00

Orchestra, Coro e Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Riccardo Minasi**
basso **Cody Quattlebaum** (Jesus)
tenore **James Gilchrist** (Evangelista e arie)
soprano **Jane Archibald**
contralto **Sophie Rennert**
tenore **Linard Vrielink**
basso **Edwin Crossley-Mercer**

Bach Passione Secondo Matteo BWV 244



venerdì 10 aprile 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
pianoforte **Igor Levit**

Brahms Concerto per pianoforte n. 1
Elgar Enigma Variations

venerdì 24 aprile 2026 ore 20:00

Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Myung-Whun Chung**
soprano **Ailyn Péres**
mezzosoprano **Ekaterina Semenchuk**
tenore **René Barbera**
basso **Roberto Tagliavini**

Verdi Messa da Requiem

domenica 3 maggio 2026 ore 18:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Joana Mallwitz**
violino **Augustin Hadelich**

Kodály Danze di Galánta
Čajkovskij Concerto per violino
Beethoven Sinfonia n. 5



domenica 10 maggio 2026 ore 18:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
violino **Gil Shaham**

Shor Concerto per violino n. 7 *prima esecuzione italiana*
Mahler Sinfonia n. 4

venerdì 15 maggio 2026 ore 20:00

Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Daniel Harding**
soprano **Corinne Winters**

Vacchi Il tutto in tutti prima assoluta - nuova commissione dell'Accademia di Santa Cecilia
R. Strauss Morte e trasfigurazione
R. Strauss Salome: Danza dei 7 veli e Scena Finale

venerdì 22 maggio 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Semyon Bychkov**
pianoforte **Emanuel Ax**

Mozart Concerto per pianoforte n. 22 K482
R. Strauss Sinfonia delle Alpi



venerdì 29 maggio 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Antonio Pappano**
violino **Leonidas Kavakos**

Šostakovič Concerto per violino n.1
Schubert Sinfonia n. 9 "La Grande"

venerdì 5 giugno 2026 ore 20:00

Orchestra
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Cristian Macelaru**
pianoforte **Kirill Gerstein**

Barber Sinfonia n. 1
Gershwin Rhapsody in Blue
Gershwin Un Americano a Parigi
Ravel Boléro

lunedì 15 giugno 2026 ore 20:00

Orchestra e Coro e Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Charles Dutoit**

Margherita **Marianne Crebassa** *mezzosoprano*

Faust **Julien Dran** *tenore*

Mefistofele **John Relyea** *basso*

Brander **Jonathan Lemalu** *basso*

Berlioz La Damnation de Faust



venerdì 19 giugno 2026 ore 20:00

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hrůša**

violino **Karen Gomyo**

Mendelssohn Sogno di una notte di mezza estate: Ouverture

Mendelssohn Concerto per violino

Čajkovskij Sinfonia n. 4

Concerti Stagione da Camera

Mercoledì 12 novembre 2025 ore 20:30

Sala Sinopoli

Les Musiciens du Louvre

direttore **Marc Minkowski**

Händel Concerti Grossi, op. 3

Mercoledì 26 novembre 2025 ore 20:30

Sala Sinopoli

Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Orchestra Ghislieri

direttore **Giulio Prandi**

Alessandro Scarlatti per la festività di Santa Cecilia, in occasione dei 300 anni dalla morte



Mercoledì 3 dicembre 2025 ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **András Schiff**

Carta Bianca ad András Schiff

recital a sorpresa con i brani annunciati e illustrati dal pianista

Mercoledì 10 dicembre 2025 ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **Andrea Lucchesini**

Berio 6 Encores

Liszt Sonata in si minore

Berio Sequenza IV

Chopin 24 Preludi op. 28

Mercoledì 7 gennaio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

Cappella Neapolitana

direttore **Antonio Florio**

soprano **Rosa Feola**

Son Regina e son amante: Piccinni in Italia e in Francia

Piccinni

«Majo p'è la capo» aria di Lisetta in lingua napoletana dall'opera "Lo stravagante"

Allegro dall'opera "La corsara"

«Signora padroncina» aria di Nannetta dall'opera "La capricciosa"

«Ah, que je fut bien inspirée» aria di Didon dall'opera "Didon"

Sinfonia dall'opera "Zenobia" – Napoli 1756

«Ogn'or tu fosti» aria di Ciro dall'opera "Ciro riconosciuto"

«Mi credi spietata?» Aria di Mandane dall'opera "Artaserse"

Andante con moto dall'opera "La schiava"

«O nuit! Déesse du mystère» Air di Irene dall'opera "Le faux lord"

Ouverture dall'opera "Le donne vendicate"

«Tremblez ingrats de me trahir» Aria di Cybele dall'opera "Atys"

Andantino cantabile dall'opera "Il finto turco"

"Son regina e son amante» dall'opera "Didone abbandonata"



Mercoledì 14 gennaio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

Archi di Santa Cecilia

direttore **Luigi Piovano**

pianoforte **Gile Bae**

Part Cantus in memoriam Benjamin Britten

Mozart Concerto per pianoforte n. 12 K.414

Elgar Serenata per archi

Britten Simple Symphony*

*nel 50mo dalla morte del compositore

Mercoledì 21 gennaio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

Quatuor Ébène

Beethoven 2027 - Integrale dei Quartetti per archi I

Beethoven

Quartetto op. 18 n. 3

Quartetto op. 95 "Serioso"

Quartetto op. 59 n. 2 "Razumovsky"

Mercoledì 28 gennaio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **Beatrice Rana**

Prokofiev da Romeo e Giulietta Op. 75:

N. 6 I Montecchi e i Capuleti / N. 7 Frate Lorenzo

N. 4 Giulietta, giovane ragazza / N. 8 Mercuzio

Debussy Études Libro II

Čajkovskij/Pletnev Lo Schiaccianoci, suite

Prokofiev Sonata n. 6



Mercoledì 11 febbraio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

soprano **Asmik Grigorian**

pianoforte **Lukas Geniušas**

Rachmaninoff Vocalise

Fauré Vocalise Etude

Hahn Souvenir de Constantinople

Bizet Chants du Rhin op. 6

1 L'Aurore

2 Le Départ

3 Les Rêves

6 Le Retour

Messiaen Vocalise-Étude

Ravel Habanera

R. Strauss Cecilie

Zueignung

R. Strauss Stimmungsbilder op.9:

– “An einsamer Quelle”

– “Intermezzo”

– “Träumerei”

R. Strauss Vier letzte Lieder

Mercoledì 18 febbraio 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **Emanuele Arciuli**

Haydn Andante con variazioni, Hob. XVII:6

Rzewski The People United Will Never Be Defeated

36 variazioni su ¡El pueblo unido jamás será vencido!



Mercoledì 4 marzo 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

Quatuor Ébène

Beethoven 2027 - Integrale dei Quartetti per archi II

Beethoven

Quartetto op. 18 n. 2

Quartetto op. 135

Quartetto op. 131

Mercoledì 11 marzo 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **Víkingur Ólafsson**

“Opus 109”

Bach Preludio in mi maggiore BWV 854

Beethoven Sonata in Mi Minore op. 90

Bach Partita n. 6 BWV 830

Schubert Sonata D 566: I e II movimento

Beethoven Sonata n. 30 op. 109

Mercoledì 8 aprile 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

violoncello **Gautier Capuçon**

pianoforte **Mirabelle Kajenjeri**

Debussy Sonata per violoncello e pianoforte in re minore

Mendelssohn Sonata per violoncello n. 2, op. 58

Schumann Fantasiestücke, op. 73

Brahms Sonata per violoncello e pianoforte n. 2, op. 99



Mercoledì 15 aprile 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

violino **Isabelle Faust**

pianoforte **Alexander Melnikov**

Prokofiev Cinque canti senza parole, op. 35bis

Šostakovič Sonata per violino e pianoforte, op. 134

Busoni Seconda Sonata per violino e pianoforte

Mercoledì 29 aprile 2026 ore 20:30

Sala Sinopoli

violoncello **Kian Soltani**

pianoforte **Jae Hong Park**

Reza Vali Canti popolari persiani

Schubert Sonata in la minore, D. 821 “Arpeggione”

Rachmaninoff Sonata per violoncello e pianoforte, op. 19

Mercoledì 6 maggio 2026 - ore 20:30

Sala Sinopoli

pianoforte **Arcadi Volodos**

Bach/Feinberg Adagio

Chopin Mazurche, Notturmi e Polacca-Fantasia

Schubert Sonata D. 960

