



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO PER L'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI SPECIALIZZATI INTERESSATI A PARTECIPARE AD UNA SUCCESSIVA PROCEDURA NEGOZIATA TELEMATICA, AI SENSI DEGLI ARTICOLI 14, COMMA 1, LETT. D) E 50, COMMA 1, LETT. E) DEL D.LGS. N. 36/2023 E DEL "REGOLAMENTO PER L'ACQUISIZIONE DI LAVORI, SERVIZI E FORNITURE", APPROVATO CON DELIBERA DEL C.D.A. DEL 18.12.2023 E S.M.I., PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI FINALIZZATI ALLA REALIZZAZIONE DELL'EVENTO INAUGURALE DELLA STAGIONE SINFONICA 2025-2026 DELLA FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE DI MERCATO

PREMESSO CHE

La Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia (d'ora innanzi Fondazione), intende realizzare, in occasione dell'apertura della Stagione sinfonica 2025-2026, l'allestimento dell'Opera "Die Walküre" di Richard Wagner e, pertanto, intende avviare una procedura ai sensi degli artt. 14, comma 1 lett. d) e 50, comma 1 lett. e) del D.Lgs n. 36/2023, (d'ora innanzi Codice), finalizzata all'individuazione di un'Impresa specializzata nel settore degli allestimenti scenici cui affidare la progettazione esecutiva, la realizzazione "chiavi in mano" e l'assistenza alla prima installazione della "Die Walküre" di R. Wagner;

SI INVITANO

gli Operatori economici interessati alla procedura in epigrafe ed in possesso dei requisiti professionali previsti dalla normativa vigente

A MANIFESTARE IL PROPRIO INTERESSE

1. **AMMINISTRAZIONE PROPONENTE:** Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Via Vittoria, 6 – 00187 ROMA – P. iva 05662271005
Posta elettronica: gare@santacecilia.it – PEC: protocollo@pec.santacecilia.it
Responsabile Unico del Progetto: Vincenzo Cavaliere
Telefono: 0680242337
PEC: protocollo@pec.santacecilia.it
CPV: 79952000-2



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

2. **OGGETTO DELL'AVVISO:** realizzazione degli elementi scenici secondo il progetto e le specifiche, a firma dello scenografo incaricato dalla Fondazione, descritti nel Capitolato tecnico prestazionale che sarà fornito in allegato alla Lettera d'invito inviata nella fase successiva della procedura, in esito all'indagine di mercato. La procedura prevista sarà del tipo "appalto integrato", comprendente:
 - Sviluppo del progetto esecutivo con dimensionamenti e verifiche secondo le normative vigenti;
 - Relazioni di calcolo a firma di professionista abilitato;
 - Costi di realizzazione "chiavi in mano", compresa l'ignifugazione;
 - Assistenza al primo montaggio a supporto delle squadre tecniche previste;
 - Certificazioni e collaudi (da consegnarsi nella fase di montaggio in palcoscenico).
3. **LUOGO DI ESECUZIONE:** Il servizio sarà eseguito presso il palcoscenico della Sala Santa Cecilia facente parte del Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica "Ennio Morricone", sito in Roma, Viale P. de Coubertin, 30, NUTS: ITI43
4. **VALORE DELL'APPALTO:** l'importo complessivo stimato posto a base di gara è pari ad € 290.000,00 (duecentonovantamila/00), al netto dell'IVA, di cui € 2.450,00 (duemilaquattrocentocinquanta/00) per gli oneri per la sicurezza dovuti a rischi da interferenze, non soggetti al ribasso, come risultanti dal D.U.V.R.I., che sarà allegato alla lettera di invito a presentare offerta. Il costo della manodopera è pari a € 175.000,00 (centosettantacinquemila/00). Il contratto collettivo applicato è il CCNL Cinematografia Codice 0740.
5. **CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE:** l'aggiudicazione avverrà col criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, ai sensi dell'art. 108 del Codice. I criteri di valutazione e la ponderazione relativa attribuita a ciascuno di essi verranno precisati nella successiva lettera di invito.
6. **DIVIETO DI SUBAPPALTO:** tenuto conto della peculiarità dell'appalto, di cui la percentuale prevalente di lavori ad alta intensità di manodopera è superiore al 50%, ai sensi dell'art.119 del Codice non è ammesso il subappalto. Detto divieto risulta ulteriormente



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

motivato dalla necessità per la Fondazione, data l'importanza e la risonanza dell'evento, di disporre di un contraente in grado di garantire gli stessi standard qualitativi e prestazionali previsti dal contratto, assicurando la puntualità dell'esecuzione.

7. REQUISITI PER LA PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE:

Possono partecipare alla presente procedura gli operatori economici indicati all'art. 65 del Codice in possesso dei requisiti di seguito elencati.

7.1 Requisiti di ordine generale:

- non trovarsi nelle condizioni previste dagli artt. 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023;

7.2 Requisiti di idoneità professionale:

- iscrizione nel registro della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura per attività attinente ai servizi in oggetto (art. 100 del Codice).

Nel caso di Raggruppamento Temporaneo d'impresa, consorzi ordinari, aggregazioni di imprese di rete e GEIE, il requisito relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese deve essere posseduto:

- da ciascun componente del raggruppamento/consorzio/GEIE anche da costituire, nonché dal GEIE medesimo;
- da ciascun componente dell'aggregazione di rete nonché dall'organo comune nel caso in cui questi abbia soggettività giuridica.

Nel caso di consorzi di cooperative, consorzi di imprese artigiane, consorzi stabili, il requisito relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese deve essere posseduto dal consorzio e dai consorziati indicati come esecutori.

7.3 Requisiti di carattere speciale:

- a) Requisito di capacità economico finanziaria.

In considerazione della rilevanza del servizio, sia per ciò che concerne la peculiarità dell'oggetto dell'appalto, sia per il prestigio ed il valore architettonico del luogo di consegna delle prestazioni da eseguire, si richiede il possesso di un fatturato globale per servizi similari maturato nel triennio



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

precedente alla pubblicazione del presente avviso, pari a € 560.000,00 (cinquecentosessantamila/00), Iva esclusa.

Per le Imprese che abbiano iniziato l'attività da meno di tre anni, il requisito di fatturato è rapportato al periodo di attività effettivamente svolto.

b) Capacità tecnica e professionale.

Aver eseguito servizi, nei tre anni precedenti alla data pubblicazione del presente avviso, almeno n. 1 servizio analogo (da intendersi come unico distinto servizio dimostrativo dell'esperienza pregressa) di importo minimo pari a € 100.000,00 (centomila/00), Iva esclusa, ai sensi dell'art. 100 comma 11, terzo periodo, del Codice, ossia aver svolto servizi di allestimento scenico, preferibilmente espletati presso Fondazioni Lirico-Sinfoniche, Teatri nazionali, Teatri delle città, di rilevante interesse culturale, Centri di produzione teatrale, Teatri di tradizione e Festival.

In osservanza a quanto previsto dall'articolo 169, comma 2 del Codice, si precisa che la richiesta di un fatturato minimo specifico relativo a prestazioni rese presso le sopramenzionate Istituzioni, deriva dalla necessità di disporre di un contraente in grado di assicurare la perfetta e puntuale esecuzione dell'evento inaugurale, nel rispetto dei tempi previsti da contratto.

A tal fine, nel Modulo di Manifestazione di interesse, viene richiesto all'operatore economico di precisare quanto segue:

- l'elenco degli incarichi relativi a servizi simili a quelli in oggetto espletati nell'ultimo triennio 2022-2023-2024 con le seguenti specifiche per ogni incarico:
 - a. committente;
 - b. descrizione dettagliata dell'oggetto del contratto;
 - c. periodo;
 - d. importo contrattuale (IVA esclusa).

Del possesso di tali requisiti il concorrente dovrà dare atto nel modello "Allegato A." Si precisa che l'omessa o incompleta produzione degli elementi richiesti a dimostrazione del possesso dei requisiti non darà luogo a richieste di integrazione documentale, e pertanto la valutazione avverrà sulla base delle informazioni indicate dal concorrente.

L'operatore economico può provare la propria capacità economico finanziaria mediante un qualsiasi documento considerato idoneo.

Nel caso di concorrenti con identità plurisoggettiva e per i consorzi:



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

- i requisiti ordine generale devono essere posseduti da ciascuna delle imprese raggruppate/raggruppande o consorziate/consorziande o aderenti al contratto di rete;
- il requisito di idoneità professionale di cui al paragrafo 7.2, nell'ipotesi di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario già costituiti o da costituirsi, o di aggregazione di imprese di rete, o di GEIE, deve essere posseduto da ciascuna delle imprese raggruppate/raggruppande o consorziate/consorziande o aderenti al contratto di rete;
- il requisito di capacità economica e finanziaria, relativo al fatturato, di cui al precedente paragrafo 7.3, lett. a) deve essere soddisfatto dal raggruppamento temporaneo, dal consorzio, GEIE o dalle imprese aderenti al contratto di rete nel suo complesso. Detto requisito deve essere posseduto in misura maggioritaria dall'impresa mandataria;
- il requisito di capacità tecnica e professionale relativo ai servizi analoghi di cui al precedente paragrafo 7.3, lett. b) deve essere soddisfatto dal raggruppamento temporaneo, dal consorzio, GEIE o dalle imprese aderenti al contratto di rete nel suo complesso.

Secondo quanto previsto dall'art.67, comma 2, lettera a) del Codice, i consorzi di cui all'art.65, comma 2, lettera d) del Codice, al fine della qualificazione, possono utilizzare sia i requisiti di qualificazione maturati in proprio, sia quelli posseduti dalle singole imprese consorziate designate per l'esecuzione delle prestazioni, sia, mediante avalimento, quelli delle singole imprese consorziate non designate per l'esecuzione del contratto.

7.4 In tema di avalimento valgono le disposizioni di cui all'art.104 del Codice.

8. PUBBLICAZIONE, ELABORATI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

8.1. Il presente Avviso è pubblicato:

- Sul profilo della Committente, al link: <https://santacecilia.it/gare-appalto>;
- Sulla piattaforma telematica della Committente:
<https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it>;

8.2. La procedura della manifestazione di interesse verrà gestita integralmente con modalità telematica sulla "piattaforma di gestione albo fornitori e gare telematiche" (di seguito: "piattaforma") accessibile al seguente link <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it> dove sono riportate le istruzioni per la registrazione e l'utilizzo della piattaforma.

8.3. Gli operatori economici interessati a partecipare alla presente procedura elettronica, per trasmettere l'istanza di invito, ricevere l'invito di partecipazione alla gara elettronica, scaricare la



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

documentazione di gara, porre quesiti, ricevere le risposte e per presentare l'offerta, dovranno essere registrati ed abilitati alla piattaforma. La registrazione è del tutto gratuita e non comporta in capo all'operatore economico che la richiede, l'obbligo di presentare l'offerta, né alcun altro onere o impegno.

8.4. In caso di raggruppamento temporaneo di concorrenti (di seguito anche: "RTI") o consorzio o GEIE, è sufficiente la registrazione della capogruppo mandataria senza che sia necessaria la registrazione di tutti i soggetti facenti parte del RTI o del consorzio o del GEIE o dell'aggregazione di imprese retiste.

8.5. Salvo malfunzionamenti delle reti, dell'infrastruttura e delle tecnologie di comunicazione, la procedura di registrazione è automatica e avviene rapidamente. In ogni caso, al fine di poter rispettare i termini previsti per l'invio delle offerte e di prevenire eventuali malfunzionamenti, si consiglia di procedere alla registrazione con congruo anticipo, prima della presentazione dell'istanza.

8.6. L'utenza creata in sede di registrazione è necessaria per ogni successivo accesso alle fasi telematiche della procedura. L'utente è tenuto a non diffondere a terzi la chiave di accesso (*user id e password*) a mezzo della quale verrà identificato dalla piattaforma.

8.7. Il concorrente già qualificato all'Albo fornitori non deve procedere a nuova registrazione, ma accedere alla piattaforma tramite la propria utenza. Il concorrente ottiene l'utenza attraverso la registrazione dei dati del legale rappresentante, ovvero del procuratore (generale o speciale) abilitato a presentare l'istanza.

8.8. Con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'istanza di partecipazione, il concorrente si obbliga a dare per valido l'operato compiuto dai titolari e/o utilizzatori delle utenze riconducibili al concorrente medesimo; ogni azione compiuta da detti soggetti all'interno della piattaforma si intenderà, pertanto, direttamente imputabile al concorrente registrato.

8.9. La procedura in oggetto è stata disposta con Determina di indizione di data 8 aprile 2025, approvata e sottoscritta dal Presidente-Sovrintendente. La documentazione della procedura in oggetto comprende:

- Avviso pubblico;
- Modulo di manifestazione di interesse (Allegato A);
- DGUE Request.

A handwritten signature in dark ink, located at the bottom right of the page.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

8.10 La documentazione è disponibile al link del portale:
<https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it>.

8.11. Trattandosi di una indagine di mercato finalizzata all'individuazione degli operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata per l'affidamento del servizio in oggetto, **NON OCCORRE IN QUESTA FASE PRESENTARE OFFERTE, MA ESCLUSIVAMENTE LA DOCUMENTAZIONE RICHIESTA AL PUNTO 10.10 DEL PRESENTE AVVISO.**

9. RICHIESTE DI CHIARIMENTI – PUNTI DI CONTATTO FONDAZIONE ED OPERATORE ECONOMICO

9.1. È possibile ottenere chiarimenti sulla presente procedura mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare entro e non oltre il termine delle ore 12.00 del giorno 18 aprile 2025, tramite l'apposita funzione "quesiti" presente sulla piattaforma. Le risposte a tutte le richieste di chiarimento presentate in tempo utile verranno fornite prima della scadenza del termine fissato per la presentazione dell'istanza di manifestazione e pubblicate in forma anonima all'indirizzo internet: <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it/gare>, pulsante "dettagli" della manifestazione in oggetto. Sarà quindi onere del concorrente verificare periodicamente sulla piattaforma la pubblicazione di eventuali risposte ai quesiti posti e nessuna eccezione di non conoscenza potrà essere sollevata in merito alle informazioni pubblicate sulla piattaforma della committente. Eventuali quesiti posti dai concorrenti attraverso modalità diverse rispetto a quanto indicato non daranno luogo ad alcun riscontro.

9.2. Qualora, anche a seguito di osservazioni presentate dai concorrenti, emergessero errori o contrasti e/o carenze rispetto a quanto previsto dalla normativa vigente in tema di appalti pubblici, la Fondazione, in via di autotutela, si riserva di correggere e/o integrare l'Avviso e i documenti complementari. Le correzioni e/o integrazioni saranno pubblicate all'indirizzo internet: <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it/gare>, pulsante "dettagli" della manifestazione in oggetto.

9.3. In caso di raggruppamenti temporanei, GEIE, aggregazioni di imprese di rete o consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti formalmente, la comunicazione recapitata al mandatario si intende validamente resa a tutti gli Operatori Economici raggruppati, aggregati o consorziati.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

**Accademia Nazionale di
Santa Cecilia**

10. MODALITA' DI TRASMISSIONE DELL'ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

10.1. Tutta la documentazione dovrà essere caricata sulla Piattaforma, firmata digitalmente dal titolare o legale rappresentate o procuratore dell'Operatore Economico Concorrente, a pena di non ammissione.

10.2. Il plico telematico contenente l'istanza, dovrà essere caricato sulla Piattaforma, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 15.30 del giorno 28 aprile 2025**, termine perentorio. Al riguardo si precisa che il plico telematico, contenente tutti i documenti che lo costituiscono, dovrà essere inviata entro il termine perentorio suddetto, in quanto la Piattaforma, anche se il Concorrente è nella fase di caricamento documenti (ovvero ha la sessione aperta), decorso il termine di presentazione dell'istanza, non consentirà più di inviare il plico telematico a garanzia che la manifestazione di interesse pervenga nei termini stabiliti. Ne consegue che, la responsabilità del tempestivo caricamento sulla Piattaforma del plico telematico è ad esclusivo carico del Concorrente. Al momento della ricezione delle istanze, la Piattaforma trasmette in via elettronica a ciascun Concorrente la notifica del corretto recepimento dell'istanza stessa.

Ai fini dell'invito alla successiva procedura negoziata non verranno tenute in considerazione le manifestazioni di interesse incomplete e/o non pervenute tramite piattaforma telematica e/o non sottoscritte con certificato di firma di digitale ovvero con certificato di firma digitale non valido.

10.3. L'istanza si considera ricevuta nel tempo indicato dalla Piattaforma, come risultante dai log dello stesso Sistema. Il Concorrente potrà presentare una nuova istanza entro e non oltre il termine perentorio sopra indicato, previsto per la presentazione della medesima; questa sarà sostitutiva a tutti gli effetti della precedente. Non è necessario provvedere alla richiesta scritta di ritiro dell'istanza precedentemente inviata, poiché la Piattaforma automaticamente annulla l'istanza precedente (stato "sostituita") e la sostituisce con la nuova.

10.4. I Concorrenti esonerano la Fondazione e il gestore della Piattaforma da qualsiasi responsabilità inerente al mancato o imperfetto funzionamento dei servizi di connettività necessari a raggiungere la Piattaforma e a inviare i relativi documenti necessari per la partecipazione alla procedura.

10.5. La Fondazione si riserva la facoltà di sospendere o rinviare la manifestazione di interesse qualora riscontri anomalie nel funzionamento della Piattaforma o della rete che rendano



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

impossibile ai partecipanti l'accesso alla Piattaforma o che impediscano di formulare l'istanza di partecipazione alla successiva procedura negoziata.

10.6. I Manuali d'uso per il Concorrente e le istruzioni presenti sulla Piattaforma forniscono le indicazioni necessarie per la corretta redazione e la tempestiva presentazione dell'istanza.

10.7. Per richiedere supporto tecnico all'iscrizione e partecipazione alle gare telematiche, è possibile contattare la società di assistenza nella pagina dedicata "Assistenza - Contatti" con le modalità di seguito elencate:

- Inoltare un ticket attraverso il sistema di "ticketing" presente nell'area "Supporto Tecnico" con il quesito o il dettaglio del problema riscontrato corredato di eventuali schermate, e attendere la risposta, che perverrà entro 8 ore lavorative.
- Contattare il n. 070-41979, previa apertura di un ticket di assistenza che dovrà essere comunicato all'operatore.

10.8. Si rammenta che la falsa dichiarazione comporta, tra l'altro, sanzioni penali e costituisce causa di esclusione dalla partecipazione a successive gare per ogni tipo d'appalto.

10.9. Il concorrente dovrà caricare su Piattaforma:

- A. "ALLEGATO A", utilizzando l'apposito campo denominato "Modulo di Manifestazione d'interesse";
- B. COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DELLA PROCURA (nel caso in cui le dichiarazioni siano sottoscritte da procuratori dei legali rappresentanti), utilizzando l'apposito campo denominato "Eventuale procura/varie". Ogni altra documentazione non espressamente prevista potrà essere caricata su Piattaforma dal Concorrente, utilizzando l'apposito campo denominato "Eventuale procura/varie".
- C. BREVE PRESENTAZIONE AZIENDALE;
- D. COPIA FOTOSTATICA DEL DOCUMENTO D'IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA' DEL SOTTOSCRITTORE.
- E. RESPONSE.XML del DGUE, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante dell'Impresa in cui si attesta il possesso dei requisiti di partecipazione richiesti al paragrafo 7. In particolare, il concorrente dovrà produrre la "Response.xml" del DGUE nelle seguenti modalità:



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

accedere in piattaforma con le proprie credenziali di accesso;

- scaricare dai dettagli della gara l'eDGUE in formato xml;
- cliccare sul pulsante "Cruscotto" del menù laterale a sinistra presente in homepage all'interno del box "Gare e negoziazioni";
- cliccare sul tasto "Compila eDGUE Response";
- caricare l'eDGUE in XML;
- compilare i dati dell'operatore economico ed i Criteri di gara;
- generare la Response sia in formato xml sia in pdf e riallegarle entrambe nella propria documentazione di gara, precisamente nella busta amministrativa, in corrispondenza della voce DGUE.

Per maggiori approfondimenti sulla compilazione della eDGUE RESPONSE è possibile consultare la sezione "Manuali e Guide" e, nello specifico, il manuale denominato "Guida alla compilazione dell'eDGUE Response".

11. ALTRE INFORMAZIONI

11.1. La registrazione al portale, l'inserimento e la trasmissione telematica della documentazione richiesta dovranno essere effettuati:

- a) dal Legale Rappresentante o Titolare o Procuratore con idonei poteri di firma in caso di Operatore economico singolo;
- b) dal Legale Rappresentante/Procuratore dell'impresa mandataria, nel caso di R.T.I. costituito o costituendo e GEIE costituiti;
- c) dal Legale Rappresentante/Procuratore del Consorzio, nel caso di Consorzio di cooperative e imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'art. 65, comma 2, lett. b, c e d del Codice.

Nell'ipotesi di aggregazioni di rete, si rimanda a quanto specificato nell' "ALLEGATO A" denominato "Modulo di Manifestazione d'interesse".

11.2. È altresì necessario che ogni operatore economico sia dotato di firma digitale e di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC).

11.3. Gli operatori economici già registrati al portale <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it> non dovranno effettuare una ulteriore



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

registrazione. Dovranno tuttavia verificare la disponibilità e l'attivazione di *User ID* e *Password* da parte del Legale Rappresentante/procuratore con idonei poteri di firma che sottoscrive la documentazione di gara e verificare la correttezza dei punti di contatto ed indirizzi e-mail presenti nel sistema, ed eventualmente procedere con una nuova abilitazione aggiornata per la partecipazione alla presente procedura.

11.4. Gli operatori economici non registrati al portale <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it> dovranno procedere alla registrazione del Legale Rappresentante/procuratore con idonei poteri di firma che sottoscrive la documentazione di gara come di seguito descritto.

11.5. L'istanza di partecipazione (ALLEGATO A) potrà essere sottoscritta digitalmente anche da procuratori dei Legali Rappresentati ed in tal caso va allegata copia conforme all'originale della relativa procura.

11.6. L'istanza di partecipazione (ALLEGATO A) dev'essere resa e sottoscritta digitalmente dagli operatori economici, in qualsiasi forma di partecipazione, singoli, raggruppati, consorziati, aggregati in rete di imprese, ancorché appartenenti alle eventuali imprese ausiliarie, ognuno per quanto di propria competenza; la documentazione da produrre, ove non richiesta espressamente in originale, potrà essere prodotta in copia autenticata o in copia conforme ai sensi, rispettivamente, degli artt. 18 e 19 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

11.7. In caso di operatori economici non stabiliti in Italia, la documentazione dovrà essere prodotta in modalità idonea equivalente secondo la legislazione dello Stato di appartenenza.

11.8. Tutta la documentazione da produrre deve essere in lingua italiana o, se redatta in lingua straniera, deve essere corredata da traduzione giurata in lingua italiana. In caso di contrasto tra testo in lingua straniera e testo in lingua italiana prevarrà la versione in lingua italiana, essendo a carico dell'operatore economico il rischio di assicurare la fedeltà della traduzione.

11.9. Gli operatori economici dovranno utilizzare esclusivamente il modello "ALLEGATO A" predisposto e messo a disposizione dalla Fondazione adattandolo, se necessario, in relazione alle proprie condizioni specifiche.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

12. PROCESSO DI SELEZIONE

Entro 15 giorni successivi alla data di scadenza per la presentazione delle istanze di partecipazione, il RUP verificherà in primo luogo il numero delle istanze presentate e la presenza, per ciascuna di esse, delle dichiarazioni attestanti il possesso dei requisiti di partecipazione procedendo, successivamente, ad ammettere gli operatori economici, in possesso di tutti i requisiti di cui al punto 7 del presente Avviso.

Nel caso di un numero di Operatori economici ammessi pari o inferiore a cinque, verranno invitati tutti gli Operatori economici, senza ulteriore indagine di mercato.

Nel caso in cui vi sia un numero di Operatori economici ammessi superiore a 5 (cinque), la Fondazione procederà ad individuare gli operatori economici da invitare alla eventuale successiva procedura negoziata, in numero non inferiore a 5 (cinque), in ragione dell'importo del fatturato globale maturato nel triennio precedente alla pubblicazione del presente avviso, indicato nell'ALLEGATO A (Modulo manifestazione d'interesse) e nel DGUE.

La Fondazione si riserva di valutare se procedere anche in presenza di una sola candidatura, purché ritenuta valida e idonea.

NOTA BENE: tutti i requisiti devono essere obbligatoriamente posseduti alla data di presentazione dell'istanza di partecipazione.

La procedura negoziata sarà interamente svolta attraverso la Piattaforma Telematica degli Acquisti della Fondazione, accessibile al sito <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it> - mediante invio di una apposita lettera di invito, assegnando un termine per presentare offerta non inferiore a 21 giorni naturali e consecutivi.

Le lettere di invito ad offrire saranno spedite entro 90 (novanta) giorni dalla data di pubblicazione del presente Avviso.

Tutti i soggetti interessati a partecipare alla presente procedura dovranno previamente e obbligatoriamente registrarsi al sistema Fascicolo virtuale dell'Operatore economico – FVOE – accedendo all'apposito link sul Portale ANAC <https://www.anticorruzione.it/-/fascicolo-virtuale-dell-operatore-economico-fvoe> secondo le istruzioni ivi contenute.

Come previsto dall'ANAC, la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene attraverso l'utilizzo del sistema Fascicolo virtuale dell'Operatore Economico, reso disponibile dall'Autorità.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

**Accademia Nazionale di
Santa Cecilia**

13. ALTRE INFORMAZIONI

Il presente avviso non comporta né diritti di prelazione o preferenza, né impegni o vincoli di qualsiasi natura, sia per i soggetti interessati che per la Fondazione proponente.

La Fondazione si riserva di sospendere, revocare o annullare la procedura relativa al presente avviso e non dar luogo ad alcuna procedura per l'affidamento del servizio, senza che possa essere avanzata alcuna pretesa da parte dei soggetti interessati.

Il presente avviso è pubblicato per 20 giorni naturali e consecutivi sulla piattaforma telematica degli Acquisti della Fondazione <https://accademiasantacecilia.acquistitelematici.it>.

14. INFORMATIVA BREVE SUL TRATTAMENTO DEI DATI EX ART. 13 REGOLAMENTO (UE) 2016/679 ("GDPR") E CODICE ETICO

La Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia, con sede legale in via Vittoria n.6, 00187 ROMA, P.I. 05662271005 e C.F. 80143210583, tratterà i dati personali conferiti nell'ambito della presente procedura - a titolo esemplificativo e non esaustivo, dati anagrafici, di contatto ecc. - in qualità di titolare del trattamento ("Titolare"), con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per l'esecuzione dei propri compiti in relazione alla presente procedura di gara sulla base dell'art.6, par. 1, lett. c) del GDPR. Il Responsabile della Protezione dei Dati ("DPO") designato da Accademia è contattabile al seguente indirizzo e-mail: dpo@santacecilia.it. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il loro mancato inserimento non consente di completare il procedimento avviato. Una volta conferiti, i dati potranno essere trattati anche per assolvere eventuali obblighi di legge sulla base dell'art.6, par. 1, lett. c) del GDPR ovvero per soddisfare eventuali esigenze difensive sulla base dell'art.6, par. 1, lett. f) del GDPR. I dati saranno trattati per tutto il tempo del procedimento e, successivamente alla cessazione del procedimento, saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa e nel rispetto dei principi ex art.5, par. 1, lett. c) ed e) del GDPR. I Suoi dati personali potranno essere condivisi con (i) persone fisiche autorizzate dalla Titolare al trattamento di dati personali ex art.29 GDPR e 2-quaterdecies del D. Lgs. 196/2003 in ragione dell'espletamento delle loro mansioni lavorative, (ii) fornitori di servizi, i quali agiscono tipicamente in qualità di responsabili del trattamento ex art.28 del GDPR, (iii) soggetti, enti o autorità a cui sia obbligatorio comunicare i Suoi dati personali in forza di disposizioni di legge o di ordini delle autorità. L'elenco completo ed aggiornato dei destinatari dei dati potrà essere richiesto al Titolare e al DPO ai recapiti sopra indicati. I dati personali non saranno oggetto di trasferimento al di fuori del territorio dell'Unione Europea.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dal Titolare, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la cancellazione o la portabilità degli stessi o, ancora, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del GDPR). L'apposita istanza è presentata al Titolare o al DPO ai recapiti sopra indicati. Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, quale autorità di controllo nazionale.

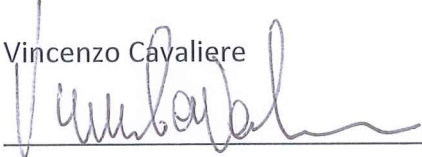
Il Partecipante dichiara di prendere atto che la Fondazione è dotata di un Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo e di un Codice Etico pubblicato sul sito www.santacecilia.it nella sezione "Normativa e valori" e si impegna, nell'esecuzione del presente avviso, a rispettarne i principi, le regole di comportamento ed i contenuti.

15. RINVIO

Per quanto non espressamente previsto nel presente Avviso si rinvia a quanto disposto dal Codice civile, dal Codice e dalla normativa di settore.

Roma, li 8 aprile 2025

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

Vincenzo Cavaliere


ALLEGATO (A) - MODULO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE