

Concerti Finali

- Mercoledì 29 Aprile - ore 16 – Teatro Studio**
CANTO docente **Sara Mingardo**
- Lunedì 4 e Martedì 5 Maggio - ore 15.30 – Sala Petrassi**
MUSICA DA CAMERA docente **Ivan Rabaglia**
- Mercoledì 6 e Giovedì 7 Maggio - ore 16.30 – Sala Petrassi**
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**
- Venerdì 15 Maggio - ore 16.30 - Sala Petrassi**
Sabato 16 Maggio - ore 15 - Sala Petrassi
VIOLINO docente **Sonig Tchakerian**
- Martedì 19 e Mercoledì 20 Maggio - ore 16.30 – Teatro Studio**
VIOLONCELLO docente **Giovanni Sollima**
- Venerdì 5 Giugno- ore 17 – MUSA**
FLAUTO docente **Andrea Oliva**
- Lunedì 8 giugno – ore 17 – Teatro Studio**
TROMBA docente **Andrea Lucchi**
- Mercoledì 10 giugno – ore 16 – Teatro Studio Borgna**
COMPOSIZIONE docente **Alessandro Solbiati**
- Venerdì 12 giugno – ore 17 – MUSA**
OBOE docente **Francesco di Rosa**

- Concerti di Diploma**
- Venerdì 5 giugno – ore 10:00 – Sala Petrassi**
CANTO docente **Sara Mingardo**
- Mercoledì 10 giugno – ore 19 – Sala Petrassi**
Giovedì 2 Luglio – ore 17 – Teatro Studio
COMPOSIZIONE docente **Alessandro Solbiati**
ENSEMBLE NOVECENTO
PASQUALE CORRADO direttore
- Giovedì 11 giugno – ore 15.30 – Sala Petrassi**
VIOLINO docente **Sonig Tchakerian**
- Mercoledì 17 giugno – ore 10 e ore 14 - Sala Petrassi**
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**
- Martedì 23 giugno – ore 10 e ore 14 – Sala Petrassi**
VIOLONCELLO docente **Giovanni Sollima**
- Giovedì 25 giugno – ore 11 e ore 15.30– Sala Petrassi**
Venerdì 26 giugno – ore 11 – Sala Petrassi
MUSICA DA CAMERA docente **Ivan Rabaglia**



Informazioni
www.santacecilia.it
didattica@santacecilia.it
32817.321/348/305

Accademia Nazionale di Santa Cecilia Alta Formazione



Auditorium
Parco della Musica
Ennio Morricone
TEATRO STUDIO BORGNA

Concerto degli Allievi dei Corsi
di Perfezionamento

Violoncello

Giovanni Sollima docente
Barbara Panzarella pianoforte



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Martedì 19 maggio 2026 ore 16:30

PROGRAMMA

- R. Schumann** 5 Stücke im Volkston op. 102
1. *Mit humor*
2. *Langsam*
3. *Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen*
4. *Nicht zu rasch*
5. *Stark and markirt*
Kiara Kilianska violoncello
Barbara Panzarella pianoforte
- F. J. Haydn** dal Concerto n. 2 in re maggiore Hob:VIIb:2
Allegro moderato
Leonardo Notarangelo violoncello
Barbara Panzarella pianoforte
- M. Weinberg** Concertino per violoncello e archi op. 43
Adagio
Moderato
Allegro – Cadenza
Allegro
Arianna Di Martino violoncello
Barbara Panzarella pianoforte
- S. Prokof'ev** dalla Sonata in do maggiore op. 119
Andante grave – Moderato animato
Michele Ballo violoncello
Barbara Panzarella pianoforte

- G. Ligeti** Sonata per violoncello solo
Dialogo-Adagio, rubato, cantabile
Capriccio-Presto con slancio
Davide Zuin violoncello
- S. Prokof'ev** dalla Sinfonia Concertante in mi minore op. 125
Allegro giusto
Myriam Urbini violoncello
Barbara Panzarella pianoforte
-
- N. van Westerhout** Romanza
- G. Sollima** "Amo Umran in Zaginam"
da un tema popolare macedone
- Cello Ensemble con Giovanni Sollima:**
Michele Ballo, Davide Cellacchi
Arianna Di Martino, Kiara Kilianska
Giorgio Lucchini, Leonardo Notarangelo
Viola Sommariva, Myriam Urbini, Davide Zuin