

Natale a Santa Cecilia



Carnet Sinfonico

5 concerti sinfonici a scelta **del turno V**

Carnet Classico

3 concerti sinfonici
+ 2 concerti da camera

I CONCERTI

GENNAIO 2025

giovedì 9 gennaio ore 19.30

sabato 11 gennaio ore 18

domenica 12 gennaio ore 18 **turno V**

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Myung-Whun Chung**

violino **Sergey Khachatryan**

Brahms Concerto per violino

Beethoven Sinfonia n. 7

giovedì 16 gennaio ore 19.30

venerdì 17 gennaio ore 20.30 **turno V**

sabato 18 gennaio ore 18

Orchestra e Coro

dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Myung-Whun Chung**

soprano **Chiara Isotton** / mezzosoprano **Teresa Iervolino**

tenore **Francesco Demuro** / basso **Adolfo Corrado**

Schubert Sinfonia n. 8 "Incompiuta"

Rossini Stabat Mater



giovedì 23 gennaio ore 19.30
venerdì 24 gennaio ore 20.30 **turno V**
sabato 25 gennaio ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Manfred Honeck**
violoncello **Mischa Maisky**

Johann Strauss II*

Una notte a Venezia *ouverture*

Una gita in treno *polka veloce*

Voci di Primavera *valzer*

Saint-Saëns*** Concerto per violoncello n. 1

Šostakovič** Sinfonia n. 5

**nel bicentenario della nascita*

***nel cinquantenario della morte*

****in collaborazione con Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française*

giovedì 30 gennaio ore 19.30
venerdì 31 gennaio ore 20.30 **turno V**
sabato 1 febbraio ore 18

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Antonio Pappano**
pianista **Vadym Kholodenko**

Debussy Notturmi

Busoni Concerto per pianoforte

FEBBRAIO 2025

giovedì 6 febbraio ore 19.30
venerdì 7 febbraio ore 20.30 **turno V**
sabato 8 febbraio ore 18

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Lorenzo Viotti**

Schumann Sinfonia n. 1 "Primavera"

Debussy Primavera

Zemlinsky Il funerale della Primavera



giovedì 13 febbraio ore 19.30
venerdì 14 febbraio ore 20.30 **turno V**
sabato 15 febbraio ore 18

**Orchestra, Coro e Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**
direttore **Daniele Rustioni**
basso **Alexander Roslavets**
voce recitante **Orlin Anastassov**

Prokofiev Ivan il Terribile

giovedì 20 febbraio ore 19.30
venerdì 21 febbraio ore 20.30 **turno V**
sabato 22 febbraio ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Kazuki Yamada**
pianoforte **Alexandre Kantorow**

Hindemith Metamorfosi sinfoniche su temi di Weber
Rachmaninoff Rapsodia su un tema di Paganini
Stravinskij Petruška (1947)

giovedì 27 febbraio ore 19.30
venerdì 28 febbraio ore 20.30 **turno V**
sabato 1 marzo ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Tugan Sokhiev**
violoncello **István Várdai**

Šostakovič* Ouverture Festiva
Concerto per violoncello n. 2
Rimskij-Korsakov Shéhérazade

**nel cinquantenario della morte*



MARZO 2025

giovedì 6 marzo ore 19.30

venerdì 7 marzo ore 20.30 **turno V**

sabato 8 marzo ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Robert Trevino**

pianoforte **Javier Perianes**

Mozart Il Flauto Magico, ouverture

Mozart Concerto n. 23 K 488

R. Strauss Sinfonia domestica

giovedì 13 marzo ore 19.30

venerdì 14 marzo ore 20.30 **turno V**

sabato 15 marzo ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Thomas Guggeis**

violino **Daniel Lozakovich**

violoncello **Ettore Pagano**

Brahms Doppio Concerto

Liszt Les préludes

R. Strauss Morte e trasfigurazione

giovedì 20 marzo ore 19.30

venerdì 21 marzo ore 20.30 **turno V**

sabato 22 marzo ore 18

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniel Harding**

Verdi Pezzi sacri

Suk Asrael, l'angelo della morte (Sinfonia n. 2)



giovedì 27 marzo ore 19.30

venerdì 28 marzo ore 20.30 turno V

sabato 29 marzo ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hrůša**

pianoforte **Beatrice Rana**

Bizet* L'Arlésienne: *suite I*

Montalbetti Concertino per pianoforte e orchestra omaggio a Luciano Berio *prima italiana*

Ravel Concerto in Sol

Bizet L'Arlésienne: *suite II*

**nel centocinquantesimo anniversario della morte*

In collaborazione con Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française

APRILE 2025

giovedì 3 aprile ore 19.30

venerdì 4 aprile ore 20.30 turno V

sabato 5 aprile ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Ottavio Dantone**

flauto **Adriana Ferreira**

arpa **Silvia Podrecca**

Mozart Serenata Notturna n. 6 K 239

Mozart Concerto per flauto e arpa K 299

Vasks Musica Serena *prima italiana*

Mozart Sinfonia n. 38 "Praga" K 504

venerdì 11 aprile ore 20.30 turno V

sabato 12 aprile ore 18

lunedì 14 aprile ore 19.30

Orchestra, Coro e Voci Bianche

dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniel Harding**

Schumann Scene dal Faust di Goethe



giovedì 17 aprile ore 19.30

venerdì 18 aprile ore 20.30 turno V

sabato 19 aprile ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniel Harding**

violino **Joshua Bell** ARTISTA IN RESIDENZA

Le Sinfonie di Mahler

Mahler Blumine

Dvořák Concerto per violino

Mahler Sinfonia n. 1 "Il Titano"

lunedì 28 aprile ore 20.30 turno V

martedì 29 aprile ore 20.30

mercoledì 30 aprile ore 19.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tomáš Netopil**

pianoforte **Bruce Liu**

Brahms 5 Danze Ungheresi (nn. 17, 18, 19, 20, 21)

Chopin Concerto per pianoforte n. 2

Dvořák Sinfonia n. 9 "Dal Nuovo Mondo"

MAGGIO 2025

giovedì 15 maggio ore 19.30

venerdì 16 maggio ore 20.30 turno V

sabato 17 maggio ore 18

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniele Gatti**

Brahms Canto delle Parche

Canto del Destino

Bruckner Sinfonia n. 9



giovedì 22 maggio ore 19.30

venerdì 23 maggio ore 20.30 **turno V**

sabato 24 maggio ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **George Benjamin**

regia **Ben Davis**

Agnes (soprano): **Liv Redpath**

Protector (basso-baritono): **Mark Stone**

First Angel/Boy (controtenore): **Raffaele Pe**

Second Angel/Marie (mezzosoprano): **Judith Thielsen**

Third Angel/John (tenore): **Leonardo Cortellazzi**

Benjamin

Written on skin

opera in tre parti su testo di Martin Crimp - in forma semiscenica

giovedì 29 maggio ore 19.30

venerdì 30 maggio ore 20.30 **turno V**

sabato 31 maggio ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniele Gatti**

Wagner Il crepuscolo degli dei:

Alba e Viaggio di Sigfrido sul Reno / Marcia funebre di Sigfrido

R. Strauss Vita d'eroe

GIUGNO 2025

giovedì 5 giugno ore 19.30

venerdì 6 giugno ore 20.30 **turno V**

sabato 7 giugno ore 18

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniel Harding**

soprano **Hanna-Elisabeth Müller**

mezzosoprano **Sasha Cooke**

Le Sinfonie di Mahler

Scaccaglia* Il carro del tempo *prima assoluta - commissione dell'Accademia di Santa Cecilia*

Mahler Sinfonia n. 2 "Resurrezione"

* *vincitore del Concorso Internazionale di Composizione Luciano Berio 2022*

Carnet di Natale 2024



giovedì 12 giugno ore 19.30

venerdì 13 giugno ore 20.30 **turno V**

sabato 14 giugno ore 18

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Kirill Petrenko**

flauto **Andrea Oliva**

oboe **Francesco Di Rosa**

fagotto **Andrea Zucco**

corno **Alessio Allegrini**

Mendelssohn Le Ebridi *ouverture*

Mozart Sinfonia Concertante per fiati K 297b

Brahms Sinfonia n. 1



Stagione da Camera

mercoledì 15 gennaio 2025 - Sala Sinopoli

Quartetto Indaco

pianoforte **Michele Campanella**

Brahms Quartetto per archi n. 3 op. 67

Martucci Quintetto per pianoforte e archi

mercoledì 22 gennaio 2025 - Sala Sinopoli

violino **Joshua Bell** ARTISTA IN RESIDENZA

pianoforte **Shai Wosner**

Mozart Sonata n. 21 per violino e pianoforte K 304

Mozart Fantasia per pianoforte K 396

Schubert Fantasia per violino e pianoforte, op. post. 159, D. 934

Ysäye Sonata per violino solo n. 3 "Ballade"

Fauré Sonata n. 1 per violino e pianoforte op. 13

mercoledì 29 gennaio 2025 - Sala Petrassi

Hagen Quartett

violoncello **Julia Hagen**

Schumann Quartetto op. 49 n. 3

Schubert Quintetto per archi D 956

mercoledì 5 febbraio 2025 - Sala Santa Cecilia

pianoforte **Daniil Trifonov**

Čajkovskij Sonata per pianoforte n. 2 op. 80

Chopin Valzer: selezione

Barber Sonata per pianoforte op. 26

Čajkovskij La bella addormentata: selezione (arr. Mikhail Pletnev)



mercoledì 12 febbraio 2025 - Sala Sinopoli

violino **Augustin Hadelich**

pianoforte **Francesco Piemontesi**

Nicolas de Grigny Récit du chant de l'hymne précédent

Debussy Sonata per violino e pianoforte in sol minore

Rameau Pièces de Clavecin en Concert: Concerto in sol maggiore 'La Boucon'

Poulenc Sonata per violino e pianoforte

Kurtág Tre pezzi per violino e pianoforte op. 14e

Franck Sonata per violino e pianoforte

mercoledì 26 febbraio 2025 - Sala Sinopoli

pianoforte **Yefim Bronfman**

Mozart Sonata K 332

Debussy Images, livre II

Čajkovskij Sonata op. 37 (Grand Sonata)

mercoledì 5 marzo 2025 - Sala Sinopoli

Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Andrea Secchi**

Fauré Cantique de Jean Racine

D'Amico Les Nuages commissione dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia

Fauré Requiem (versione del 1893)

lunedì 17 marzo 2025 - Sala Sinopoli

violino **Joshua Bell** ARTISTA IN RESIDENZA

clarinetto **Alessandro Carbonare**

ensemble **Solisti dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

Brahms Quintetto per clarinetto e archi op. 115

Mendelssohn Ottetto



mercoledì 26 marzo 2025 - Sala Sinopoli

violino **Viktoria Mullova**

contrabbasso **Misha Mullov-Abbado**

The music we love

Mullov-Abbado Blue Deer e Brazil

Shalom Chanoch Shir Lelo Shem

Caico *canto tradizionale brasiliano*

Bach Partita n. 1 in si minore BWV 1002: I e II movimento

Prokofiev Sonata per violino solo: I movimento

Antonio Carlos Jobim Sabiá

Mullov-Abbado Little Astronaut e Shanti Bell

Lenine & Dudu Falcaõ O Silencio das Estrelas

Laércio De Freitas O Cabo Pitanga

John McLaughlin Celestial Terrestrial Commuters

Schumann Kinderszenen: Träumerei

Abreu Tico-Tico

lunedì 7 aprile 2025 - Sala Sinopoli

pianoforte **Igor Levit**

Bach Fantasia cromatica e fuga in re minore BWV 903

Brahms Ballate op. 10

Beethoven Sinfonia n. 7 (trasc. Franz Liszt)

mercoledì 7 Maggio 2025 - Sala Sinopoli

violino **Leonidas Kavakos**

pianoforte **Enrico Pace**

Beethoven Sonata per violino e pianoforte n. 9, op. 47 "a Kreutzer"

Dubugnon La Minute Exquise

Hypnos

Retour à Montfort-Lamaury

Schubert Fantasia in do maggiore, op. 159, D. 934