



## Accademia Nazionale di Santa Cecilia

### Corsi di perfezionamento per strumenti d'orchestra

#### Regolamento 2024-2025

#### Corso di Timpani

##### Docente Antonio Catone

### Presentazione

#### Obiettivi e durata del Corso

Studio degli aspetti tecnici e musicali dello strumento. Studio del repertorio sinfonico e lirico dal barocco al contemporaneo. Approfondimento dei passi d'orchestra, soli e brani d'obbligo più richiesti in audizioni e concorsi. Cura e mantenimento dello strumento. Il corso si sviluppa su un **triennio** (sono previste deroghe), con lezioni programmate indicativamente tra ottobre e luglio, articolate in sessioni mensili, nell'ambito delle quali ciascun allievo potrà usufruire di **10 lezioni individuali**, di cui 3 con l'ausilio di un pianista, e partecipare alle attività collettive organizzate nel corso dell'anno accademico, tra le quali la possibilità di audizioni simulate e concerti finali nelle sale dell'Auditorium Parco della Musica e, per i più meritevoli, opportunità di coinvolgimento nelle attività artistiche della Fondazione.

**Al termine di ogni annualità è previsto il rilascio di un Certificato di frequenza**, subordinato alla regolare partecipazione almeno al 60% delle lezioni programmate; **alla fine del triennio verrà rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia un Attestato di merito**.

La conferma all'anno successivo avviene attraverso l'esame di ammissione annuale.

### Ammissione

#### Requisiti di ammissione

- Il corso è aperto a cittadini italiani e stranieri di età non superiore ai 35 anni;
- i candidati devono essere in possesso del diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o di I o di II livello conseguito nella disciplina per la quale è richiesta l'iscrizione.

**Deroghe ai suddetti requisiti potranno essere consentite in casi eccezionali, in presenza di particolari e riconosciute qualità artistiche e previa valutazione e approvazione della commissione d'esame.**

Saranno ammessi i candidati che, in possesso dei requisiti richiesti, avranno superato il previsto esame di ammissione.

#### Domanda di ammissione

La domanda di ammissione, redatta compilando il form <https://santacecilia.it/alta-formazione/form-di-iscrizione-corsi-di-perfezionamento>, dovrà pervenire **entro e non oltre il 30 settembre 2024**.

Dell'avvenuto inoltro farà fede la notifica inviata dall'Accademia.

Alla domanda online andranno allegati seguenti documenti:

- certificato di diploma;
- curriculum artistico con specifica del repertorio;
- fotocopia del passaporto o di altro documento di identità;
- programma d'esame scelto dal candidato;
- ricevuta del versamento della tassa di ammissione all'esame.

#### Esame di ammissione

##### Programma

- Due brani di stile differente (studi, concerti, pezzi per timpani solo, cadenze, sonate, etc...) a scelta del candidato;
- due passi d'orchestra a scelta del candidato.

##### Modalità

L'esame di ammissione si svolgerà esclusivamente tramite video registrazioni; il candidato dovrà eseguire il caricamento (upload) dei video, richiesti dal programma di esame, su qualsiasi piattaforma online e inviare i link relativi all'indirizzo [didattica@santacecilia.it](mailto:didattica@santacecilia.it) entro e non oltre il **30 settembre 2024** (indicare nell'oggetto dell'e-mail: *link video ammissione corso Timpani*).

I risultati dell'ammissione saranno comunicati entro il **14 ottobre 2024**.

**Il giudizio espresso dalla Commissione d'esame è inappellabile.**

## Importi e pagamenti

### Tasse per esame di ammissione e frequenza

- € 50,00 esame di ammissione;
- € 1.200,00 frequenza annuale.

Tutti i versamenti possono essere effettuati, indicando nella causale "Corso di Timpani", tramite:

- **versamento postale**  
c/c n° 30406003 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - *Fondazione*
- **bonifico bancario**  
c/c n. 9872 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - *Fondazione*  
Banca Nazionale del Lavoro (BNL) Agenzia n. 6340 di Roma, Via del Corso, 471  
IBAN: IT31 I 010 0503 2400 0000 0009 872  
SWIFT: BIC BNL IITRR
- **Paypal** sul sito web della Fondazione (<https://santacecilia.it/alta-formazione/paypal/>)

Non saranno ammessi agli esami e alle lezioni gli allievi che non risultino in regola con il pagamento delle tasse.

**La ricevuta del pagamento della tassa di frequenza dovrà essere inviata alla Segreteria Didattica entro l'inizio delle lezioni.**

È data facoltà agli allievi di versare la tassa di frequenza in due rate di pari importo, la seconda entro il 1° marzo.

Il ritiro dal corso non darà diritto al rimborso di quanto versato.

## Informazioni e contatti

### Segreteria didattica

#### Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione

Via Vittoria, 6 - 00187 Roma

Tel: +39 0632817.348 - 321 - 305

E-mail: [didattica@santacecilia.it](mailto:didattica@santacecilia.it)

Si prega di inoltrare tutte le richieste e le comunicazioni alla Segreteria didattica via e-mail, avendo cura di specificare l'oggetto per permettere un più rapido espletamento delle richieste.

Richieste di certificati di frequenza o di altro genere si devono richiedere attraverso il form <https://santacecilia.it/alta-formazione/richiesta-certificato/>