



Accademia Nazionale di Santa Cecilia Corsi di perfezionamento per strumenti d'orchestra Regolamento 2024-2025

Corso di Fagotto Docente Andrea Zucco

Presentazione

Obiettivi e durata del Corso

Studio e approfondimento dei principali brani del repertorio solistico, cameristico ed orchestrale. Apprendimento della tecnica dell'aria e dell'imboccatura finalizzate alla ricerca del suono e della flessibilità. Tecnica di costruzione e rifinitura delle anche. Apprendimento e sviluppo di un metodo di studio per ottimizzare la preparazione di concerti e concorsi.

Il corso si sviluppa su un **triennio** (sono previste deroghe), con lezioni programmate indicativamente tra ottobre e luglio, articolate in sessioni mensili, nell'ambito delle quali ciascun allievo potrà usufruire di **10 lezioni individuali**, di cui 3 con l'ausilio di un pianista, e partecipare alle attività collettive organizzate nel corso dell'anno accademico, tra le quali la possibilità di audizioni simulate e concerti finali nelle sale dell'Auditorium Parco della Musica e, per i più meritevoli, opportunità di coinvolgimento nelle attività artistiche della Fondazione.

Al termine di ogni annualità è previsto il rilascio di un Certificato di frequenza, subordinato alla regolare partecipazione almeno al 60% delle lezioni programmate; **alla fine del triennio verrà rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia un Attestato di merito**.

La conferma all'anno successivo avviene attraverso l'esame di ammissione annuale.

Ammissione

Requisiti di ammissione

- Il corso è aperto a cittadini italiani e stranieri di età non superiore ai 30 anni;
- i candidati devono essere in possesso del diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o di I o di II livello conseguito nella disciplina per la quale è richiesta l'iscrizione.

Deroghe ai suddetti requisiti potranno essere consentite in casi eccezionali, in presenza di particolari e riconosciute qualità artistiche e previa valutazione e approvazione della commissione d'esame.

Saranno ammessi i candidati che, in possesso dei requisiti richiesti, avranno superato il previsto esame di ammissione.

Domanda di ammissione

La domanda di ammissione, redatta compilando il form <https://santacecilia.it/alta-formazione/form-di-iscrizione-corsi-di-perfezionamento>, dovrà pervenire **entro e non oltre il 5 ottobre 2024**.

Dell'avvenuto inoltro farà fede la notifica inviata dall'Accademia.

Alla domanda online andranno allegati seguenti documenti:

- certificato di diploma;
- curriculum artistico con specifica del repertorio;
- fotocopia del passaporto o di altro documento di identità;
- programma d'esame scelto dal candidato;
- ricevuta del versamento della tassa di ammissione all'esame.

Esame di ammissione

Programma

Due pezzi di stile ed epoca contrastanti a scelta del candidato.

Modalità

L'esame di ammissione si svolgerà nella sede dei Corsi dell'Accademia a Roma, in Via Vittoria, 6, il **25 ottobre 2024**.

Il candidato dovrà presentarsi all'esame munito di un valido documento di riconoscimento nonché del materiale musicale del proprio programma d'esame, comprensivo delle parti per il pianista; l'Accademia metterà a disposizione il pianista collaboratore.

La Commissione, a suo insindacabile giudizio, potrà chiedere al candidato l'esecuzione di tutto o di parte del programma d'esame.

I risultati degli esami di ammissione saranno comunicati il giorno stesso; non sono previste sessioni di esame suppletive.

Il giudizio espresso dalla Commissione d'esame è inappellabile.

Importi e pagamenti

Per esame di ammissione e frequenza

- € 50,00 esame di ammissione;
- € 1.200,00 frequenza annuale.

Tutti i versamenti possono essere effettuati, indicando nella causale "Corso di Fagotto", tramite:

- **versamento postale**
c/c n° 30406003 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - *Fondazione*
- **bonifico bancario**
c/c n. 9872 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - *Fondazione*
Banca Nazionale del Lavoro (BNL) Agenzia n. 6340 di Roma, Via del Corso, 471
IBAN: IT31 I 010 0503 2400 0000 0009 872
SWIFT: BIC BNL IITRR
- **Paypal** sul sito web della Fondazione (<https://santacecilia.it/alta-formazione/paypal/>)

Non saranno ammessi agli esami e alle lezioni gli allievi che non risultino in regola con il pagamento delle tasse.

La ricevuta del pagamento della tassa di frequenza dovrà essere inviata alla Segreteria Didattica entro l'inizio delle lezioni.

È data facoltà agli allievi di versare la tassa di frequenza in due rate di pari importo, la seconda entro il 1° marzo.

Il ritiro dal corso non darà diritto al rimborso di quanto versato.

Informazioni e contatti

Segreteria didattica

Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione

Via Vittoria, 6 - 00187 Roma

Tel: +39 0632817.348 - 305 - 321

E-mail: didattica@santacecilia.it

Si prega di inoltrare tutte le richieste e le comunicazioni alla Segreteria didattica via e-mail, avendo cura di specificare l'oggetto per permettere un più rapido espletamento delle richieste.

Richieste di certificati di frequenza o di altro genere si devono richiedere attraverso il form <https://santacecilia.it/alta-formazione/richiesta-certificato/>