

PROSSIMI
APPUNTAMENTI

GIOVEDÌ 7 MARZO ore 15
Sala Petrassi **INGRESSO LIBERO**

L'ARCO MUSICALE
Lezione aperta del Corso di Violino
Sonig Tchakerian docente

DOMENICA 7 APRILE ore 18
Sala Petrassi **BIGLIETTI € 5**

MARATONA DI MUSICA DA CAMERA
In ricordo di Alfonso Ghedin

docenti

Sonig Tchakerian, Ivan Rabaglia violino

Franco Petracchi contrabbasso

Andrea Lucchesini pianoforte

allievi

Pasquale Allegretti Gravina,

Gabriele Antinoro, Sara

Mazzarotto, Tommaso Troisi

violino

Giovanni Mancini, Lorenzo

Meraviglia, Matteo Mizera,

Daniele Valabrega

viola

Francesco Angelico, Christian

Barraco, Filippo Boldrini,

Ludovica Cordova, Emanuele

Crucianelli

violoncello

Nicolas Giacomelli, Dimitri

Malignan, Rodolphe Menguy,

Francesco Maria Navelli

pianoforte



ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA



ANNO
ACCADEMICO
2023-2024



FONDAZIONE
BORIS
CHRISTOFF

CON IL SOSTEGNO DEL
FONDO BORSE
DI STUDIO
"NINÌ PERNO"

SOCI FONDATORI
DI DIRITTO
Stato Italiano
Regione Lazio
Roma Capitale

SOCIO FONDATORE
PUBBLICO
Camera di Commercio Roma

SOCI FONDATORI
PRIVATI
Enel
BNL BNP Paribas
Ferrovie dello Stato Italiane
Terna

PARTNER
ISTITUZIONALE
Eni

PARTNER
ISTITUZIONALE 2024
Cassa Depositi e Prestiti

SPONSOR 2024
Aeroporti di Roma

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
ENNIO MORRICONE, ROMA
DIDATTICA@SANTACECILIA.IT
SANTACECILIA.IT

Alta Formazione

Intrecci sonori

Maratona musicale
del Corso di Perfezionamento di
MUSICA DA CAMERA

docente

Ivan Rabaglia



Al centro
della musica

MERCOLEDÌ 6 MARZO

ORE 15

SALA PETRASSI

Programma

Camille Saint-Saëns

Sonata n. 1 in re minore op. 75

- *Allegro agitato*
- *Adagio*
- *Allegretto moderato*
- *Allegro molto*

DUO RACO-ZAGAME

Sebastian Zagame violino

Aurelio Marco Raco pianoforte

Antonín Dvořák

Quartetto in re maggiore op. 23 B 53

- *Allegro moderato*
- *Andantino: tema con variazioni*
- *Finale: Allegretto scherzando*

Pamela Tempestini violino

Martina Iacò viola

Laura Pascali violoncello

Federico Iunco pianoforte

Antonín Dvořák

Trio n. 4 "Dumky" in mi minore op. 90 B 166

- *Lento maestoso. Allegro vivace*
- *Poco adagio. Vivace*
- *Andante. Vivace*
- *Andante moderato*
- *Allegro*
- *Lento maestoso. Vivace*

Ilaria Nallira violino

Margherita Pasquini violoncello

Greta Maria Lobefaro pianoforte

Felix Mendelssohn

Trio n. 2 in do minore op. 66

- *Allegro energico con fuoco*
- *Andante espressivo*
- *Scherzo: Molto Allegro quasi presto*
- *Finale. Allegro appassionato*

Alina Taslavan violino

Giulia Sanguinetti violoncello

Federico Pische pianoforte

Robert Schumann

Phantasiestücke op. 73

- *Zart und mit Ausdruck*
- *Lebhaft, leicht*
- *Rasch, mit Feuer*

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 2 in sol minore op. 5

- *Adagio sostenuto ed espressivo*
- *Allegro molto, più tosto presto*
- *Rondò: Allegro*

DUO COPPOLA-DE BERNARDO

Christiana Coppola violoncello

Ludovica De Bernardo pianoforte

Gabriel Fauré

Quartetto n. 1 in do minore op. 15

- *Allegro molto moderato*
- *Scherzo. Allegro vivo*
- *Adagio*
- *Allegro molto*

Costantino Rucci violino

Myriam Traverso viola

Giulia Sanguinetti violoncello

Anna Rigoni pianoforte

Maurice Ravel

Sonata n. 2 in sol maggiore

- *Allegretto*
- *Blues*
- *Perpetuum mobile*

DUO CREMONA-PUCA

Michela Puca violino

Gianluca Cremona pianoforte