



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

Stagione Sinfonica 2023/2024

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone - Roma

B
R
I
D
G
I
N
G

E
U
R
O
P
E

F
E
S
T
I
V
A
L

giovedì 12 ottobre ore 19.30 turno G-G1

venerdì 13 ottobre ore 20.30 turno V-V1

sabato 14 ottobre ore 18:00 turno S-S1

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Iván Fischer**

video artista **Yuri Ancarani**

ROMA

Respighi I Pini di Roma

Liszt O Roma Nobilis

Respighi Le Fontane di Roma

Liszt Dall'Alma Roma

Respighi Feste Romane

in collaborazione con Festa del Cinema di Roma

domenica 15 ottobre ore 19.30 fuori abbonamento

Budapest Festival Orchestra

Eva Duda Dance Company*

direttore **Iván Fischer**

pianoforte **Dejan Lazic**

Liszt Rapsodia Ungherese n. 2 (cimbalon **Jeno Lisztes**)

Liszt Concerto per pianoforte n. 2

Bartók Il Mandarino Meraviglioso*

lunedì 16 ottobre ore 20:30 fuori abbonamento

Solisti della Budapest Festival Orchestra

Ligeti 6 Bagatelles per quintetto di fiati

Kodály Duo per violino e violoncello

Kurtág L'uomo è un fiore

Jaako Kuusisto Miniö

Čajkovskij Quartetto n. 1 op. 11

giovedì 19 ottobre ore 19.30 turno G-G2

venerdì 20 ottobre ore 20.30 turno V-V2

sabato 21 ottobre ore 18:00 turno S-S2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hruša**

soprano **Corinne Winters**

tenore **Richard Samek**

baritono **Roman Hoza**

Smetana La sposa venduta: Ouverture e Danze

Dvořák La sposa dello spettro

mercoledì 25 ottobre ore 20.30 turno V-V1

giovedì 26 ottobre ore 19.30 turno G-G1

sabato 28 ottobre ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Manfred Honeck**

baritono **Christoph Pohl**

Mahler Des Knaben Wunderhorn: *selezione*

Beethoven Sinfonia n. 3 "Eroica"

giovedì 2 novembre ore 19.30 turno G-G2

venerdì 3 novembre ore 20.30 turno V-V2

sabato 4 novembre ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

pianoforte **Igor Levit**

Cherubini Anacréon, ouverture

Beethoven Concerto per pianoforte e orchestra n. 3

Sibelius En Saga

Strauss Till Eulenspiegel

giovedì 16 novembre ore 19.30 turno G-G1

venerdì 17 novembre ore 20.30 turno V-V1

sabato 18 novembre ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Kazuki Yamada**

violino **Vilde Frang**

Berg Concerto per violino "Alla memoria di un angelo"

Berlioz Sinfonia fantastica

mercoledì 22 novembre ore 20.30 fuori abbonamento

Utopia Orchestra

direttore **Teodor Currentzis**

violino **Barnabás Kelemen**

Brahms Concerto per violino

Čajkovskij Sinfonia n. 5

giovedì 23 novembre ore 19.30 turno G-G2

venerdì 24 novembre ore 20.30 turno V-V2

sabato 25 novembre ore 18:00 turno S-S2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tan Dun**

soprano **Candice Chung**

mezzosoprano **Hongi Wu**

tenore **Yi Li**

danzatrice e pipa **Han Yan**

Tan Dun Buddha Passion (prima esecuzione italiana)

in collaborazione con RomaEuropa Festival

mercoledì 29 novembre ore 19.30 turno S-S1

giovedì 30 novembre ore 19.30 turno G-G1

venerdì 1 dicembre ore 20.30 turno V-V1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Gianandrea Noseda**

pianoforte **Evgeny Kissin**

Rachmaninoff Concerto per pianoforte n. 3

Čajkovskij Sinfonia n. 1 "Sogni d'inverno"

giovedì 7 dicembre ore 19.30 turno G-G2

sabato 9 dicembre ore 18:00 turno S-S2

domenica 10 dicembre ore 18:00 turno V-V2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Philippe Jordan**

soprano **Louise Alder**

baritono **Gerald Finley**

Mahler Sinfonia n. 10: Adagio

Brahms Ein Deutsches Requiem

giovedì 14 dicembre ore 19.30 turno G-G1

venerdì 15 dicembre ore 20.30 turno V-V1

sabato 16 dicembre ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Santtu-Matias Rouvali**

violino **Nemanja Radulović**

Khachaturian Concerto per violino

Čajkovskij Sinfonia n. 4

mercoledì 20 dicembre ore 19.30 turno S-S2

giovedì 21 dicembre ore 19.30 turno G-G2

venerdì 22 dicembre ore 20.30 turno V-V2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **John Nelson**

soprano **Sara Blanch**

mezzosoprano **Sasha Cooke**

tenore **Krystian Adam**

basso **Alex Esposito**

Händel Messiah

giovedì 4 gennaio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 5 gennaio ore 20.30 turno V-V1

domenica 7 gennaio ore 18:00 turno S-S1

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Ludwig Wicki**

Amadeus

Il film di Miloš Forman con l'esecuzione dal vivo della colonna sonora

giovedì 11 gennaio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 12 gennaio ore 20.30 turno V-V2

sabato 13 gennaio ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Myung-Whun Chung**

Beethoven Sinfonia n. 6 "Pastorale"

Stravinskij La Sagra della Primavera

giovedì 18 gennaio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 19 gennaio ore 20.30 turno V-V1

sabato 20 gennaio ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jaap van Zweden**

Bruckner Sinfonia n. 5

giovedì 25 gennaio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 26 gennaio ore 20.30 turno V-V2

sabato 27 gennaio ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Leonidas Kavakos**

pianoforte **Kirill Gerstein**

Haas Studio per archi

Mozart Concerto per pianoforte K 466

Prokofiev Sinfonia n. 6

sabato 3 febbraio ore 18:00 turno S-S1

domenica 4 febbraio ore 18:00 turno G-G1

lunedì 5 febbraio ore 20.30 turno V-V1

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

soprano **Masabane Cecilia Rangwanasha**

mezzosoprano **Elina Garança**

tenore **SeokJong Baek**

basso **Ildar Abdrazakov**

Verdi Messa da Requiem

il concerto è dedicato alla memoria di Claudio Abbado

giovedì 8 febbraio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 9 febbraio ore 20.30 turno V-V2

sabato 10 febbraio ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hrůša**

viola **Pinchas Zukerman**

Berlioz Il Carnevale Romano *ouverture*

Martinů Gli affreschi di Piero della Francesca

Berlioz Aroldo in Italia

giovedì 15 febbraio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 16 febbraio ore 20.30 turno V-V1

sabato 17 febbraio ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Stanislav Kochanovsky**

violino **Maria Dueñas**

Rimskij-Korsakov Capriccio spagnolo

Čajkovskij Concerto per violino

Rachmaninoff Sinfonia n. 3

giovedì 22 febbraio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 23 febbraio ore 20.30 turno V-V2

sabato 24 febbraio ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Paavo Järvi**

violino **Augustin Hadelich**

Debussy Prelude à l'après-midi d'un faune

Sibelius Concerto per violino

Prokofiev Sinfonia n. 5

giovedì 29 febbraio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 1 marzo ore 20.30 turno V-V1

sabato 2 marzo ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Riccardo Minasi**

violino **Andrea Obiso**

Salut à la France!

Rameau Ouvertures: Zaïs, Les Fêtes de Polymnie, Naïs

Saint-Saëns Concerto per violino n. 3

Ravel Le tombeau de Couperin

Bizet Carmen: Suite

martedì 5 marzo ore 20.30 fuori abbonamento

Hong Kong Philharmonic Orchestra

direttore **Jaap van Zweden**

pianoforte **Alexandre Kantorow**

Daniel Lo Asterismal Dance

Fung Lam Quintessenza

Rachmaninoff Rapsodia su un tema di Paganini

Mahler Sinfonia n. 1 "Il Titano"

giovedì 11 aprile ore 19.30 turno G-G2

venerdì 12 aprile ore 20.30 turno V-V2

sabato 13 aprile ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Maxime Pascal**

violino **Patricia Kopatchinskaja**

Francesconi Corpo elettrico

prima esecuzione italiana / co-commissione Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Ravel Alborada del gracioso

Debussy Ibéria

Ravel Boléro

giovedì 18 aprile ore 19.30 turno G-G1

venerdì 19 aprile ore 20.30 turno V-V1

sabato 20 aprile ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore e soprano **Barbara Hannigan**

Copland Music for the Theatre

Haydn Sinfonia n. 90

Offenbach Gaité Parisienne

Weill Youkali

Weill Lost in the Stars

mercoledì 24 aprile ore 19.30 turno G-G2

venerdì 26 aprile ore 20.30 turno V-V2

sabato 27 aprile ore 18:00 turno S-S2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tarmo Peltokoski**

pianoforte **Alexandre Tharaud**

Musorgskij Una notte sul Monte Calvo

Gershwin Rhapsody in blue

Musorgskij/Ravel Quadri di una esposizione

giovedì 2 maggio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 3 maggio ore 20.30 turno V-V1

sabato 4 maggio ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tugan Sokhiev**

pianoforte **Haochen Zhang**

Prokofiev Concerto per pianoforte n. 2

Čajkovskij Il lago dei Cigni suite

giovedì 9 maggio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 10 maggio ore 20.30 turno V-V2

sabato 11 maggio ore 18:00 turno S-S2

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hrůša**

pianoforte **Daniil Trifonov**

Gershwin Cuban Overture

Mason Bates Concerto per pianoforte *prima italiana*

Rachmaninoff Danze Sinfoniche

giovedì 23 maggio ore 19.30 turno G-G1

venerdì 24 maggio ore 20.30 turno V-V1

sabato 25 maggio ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Semyon Bychkov**

Bruckner Sinfonia n. 8

giovedì 30 maggio ore 19.30 turno G-G2

venerdì 31 maggio ore 20.30 turno V-V2

sabato 1 giugno ore 18:00 turno S-S2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniele Gatti**

GALA VERDI

Cori e Sinfonie dalle opere

Luisa Miller, I lombardi alla prima crociata, Macbeth

Don Carlo, Nabucco, I vespri siciliani, Otello, Aida

giovedì 6 giugno ore 19.30 turno G-G1

venerdì 7 giugno ore 20.30 turno V-V1

sabato 8 giugno ore 18:00 turno S-S1

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tugan Sokhiev**

Šostakovič Sinfonia n.7 "Leningrado"

giovedì 13 giugno ore 19.30 turno G-G2

venerdì 14 giugno ore 20.30 turno V-V2

sabato 15 giugno ore 18:00 turno S-S2

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Lahav Shani**

pianoforte **Martha Argerich**

Beethoven Concerto per pianoforte n. 2

Sinfonia n. 9