

CONCERTI  
DI DIPLOMA  
**2022-2023**

**GIOVEDÌ 8 GIUGNO** ore 16  
Teatro Studio Borgna

**COMPOSIZIONE**

**Ivan Fedele**  
docente

**Ensemble Novecento**  
**Pasquale Corrado**  
direttore

**MARTEDÌ 13 GIUGNO** ore 10 e ore 16.30  
**MERCOLEDÌ 14 GIUGNO** ore 10 e ore 14  
Sala Petrassi

**MUSICA DA CAMERA**

**Ivan Rabaglia** docente

**VENERDÌ 16 GIUGNO** ore 10 e ore 14  
Teatro Studio Borgna

**VIOLINO**

**Sonig Tchakerian** docente

**MERCOLEDÌ 21 GIUGNO** ore 10 e ore 14  
Teatro Studio Borgna

**PIANOFORTE**

**Benedetto Lupo** docente

**MARTEDÌ 18 LUGLIO** ore 15  
Teatro Studio Borgna

**CANTO BAROCCO**

**Sara Mingardo** docente

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**  
**ENNIO MORRICONE, ROMA**  
**DIDATTICA@SANTACECILIA.IT**  
**SANTACECILIA.IT**



FONDAZIONE  
BORIS  
CHRISTOFF

CON IL SOSTEGNO DEL  
FONDO BORSE  
DI STUDIO  
"NINI PERNO"

**SOCI FONDATORI  
DI DIRITTO**

Stato Italiano  
Regione Lazio  
Roma Capitale

**SOCI FONDATORI  
PRIVATI**

Enel  
BNL BNP Paribas  
Ferrovie dello Stato Italiane  
Terna | Mapei

**PARTNER ISTITUZIONALE**

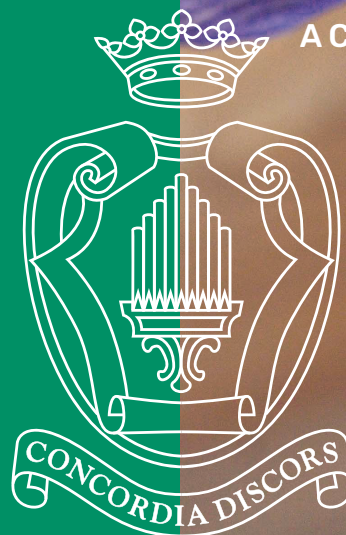
Eni

**PARTNER ISTITUZIONALE  
2023**

Cassa Depositi e Prestiti

**SPONSOR 2023**

Aeroporti di Roma



ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

ANNO  
ACCADEMICO  
**2022-2023**

Alta Formazione

# Concerti di Diploma

Corso di perfezionamento di  
**VIOLONCELLO**

docente

**Giovanni Sollima**

diplomandi

**Alessandro De Feo**

**Gabriele Melone**

**Mirko Sciambarruto**

**Luigi Visco**

pianoforte

**Barbara Panzarella**

SPONSOR 2023

cdp



Lasciati prendere  
dalla musica

**MERCOLEDÌ 31 MAGGIO 2023**

ORE 10.30 E ORE 14.30

**TEATRO STUDIO BORGNA**

# Programma

ore **10.30**

diplomando

**Alessandro De Feo**

---

## Robert Schumann

**Concerto in la minore  
per violoncello e orchestra op.  
129**

- *Nicht zu schnell*
- *Langsam*
- *Etwas lebhafter. Sehr lebhaft*

## Sergej Prokof'ev

**Sonata in do maggiore  
per violoncello e pianoforte  
op. 119**

- *Andante grave*
- *Moderato*
- *Allegro, ma non troppo*

## George Ligeti

**Sonata per cello solo**

- *Dialogo - Adagio, rubato, cantabile*
- *Capriccio - Presto con slancio*

## Judith Weir

da **Unlocked: nn. 2, 3, 4**

diplomando

**Gabriele Melone**

---

## Pëtr Il'ič Čajkovskij

**Variazioni  
su un tema Rococò op. 33**

- *Introduzione  
Tema, moderato semplice*
- *Variazione I: Tempo del tema  
Variazione II: Tempo del tema*
- *Variazione III: Andante sostenuto  
Variazione IV: Andante grazioso*
- *Variazione V: Allegro moderato /  
cadenza - Variazione VI: Andante*
- *Variazione VII: Allegro vivo - Coda*

## Franz Schubert

**Sonata in la minore  
per arpeggione e pianoforte  
D. 821**

- *Allegro moderato*
- *Adagio. Allegretto*

## Johann Sebastian Bach

**Suite n. 6 in do maggiore  
BWV 1012**

- *Preludio*
- *Allemanda*
- *Corrente*
- *Sarabanda*
- *Gavotta I-II*
- *Giga*

## Judith Weir

da **Unlocked: nn. 2, 3, 4**

ore **14.30**

diplomando

**Mirko Sciambarruto**

---

## Gaspar Cassadó

**Suite in re minore  
per violoncello solo**

- *Preludio - Fantasia*
- *Sardana (Danza)*
- *Intermezzo e Danza Finale*

## Edward Elgar

**Concerto in mi minore per  
violoncello e orchestra op. 85**

- *Adagio. Moderato*
- *Lento. Allegro molto*
- *Adagio*
- *Allegro. Moderato.  
Allegro, ma non troppo*

## Ludwig van Beethoven

**Sonata per violoncello  
e pianoforte n. 3 in la maggiore  
op. 69**

- *Allegro non tanto*
- *Scherzo. Allegro molto*
- *Adagio cantabile - Allegro vivace*

## Judith Weir

da **Unlocked: nn. 2, 3, 4**

diplomando

**Luigi Visco**

---

## Franz Joseph Haydn

**Concerto n. 2 in re maggiore  
per violoncello e orchestra  
Hob.VIIIb.2**

- *Allegro moderato*
- *Adagio*
- *Rondò. Allegro*

**Francesco Angelico, Marcello Sette,  
Gabriele Melone, Emanuele Crucianelli,  
Alice Mirabella, Christian Barraco  
Cello Ensemble**

## Paul Hindemith

**Sonata n. 3 per violoncello solo  
op. 25**

- *Lebhaft, sehr markiert*
- *Mäßig schnell, Gemächlich*
- *Langsam*
- *Lebhafte Viertel*
- *Mäßig schnell*

## Felix Mendelssohn- Bartholdy

**Sonata n. 1 in si bemolle  
maggiore per violoncello  
e pianoforte op. 45**

- *Allegro vivace*
- *Andante*
- *Allegro assai*

## Judith Weir

da **Unlocked: nn. 2, 3, 4**