

PROSSIMI APPUNTAMENTI

CONCERTI DI DIPLOMA

Martedì 24 giugno dalle ore 9.30
TEATRO STUDIO BORGNA

VIOLINO

Sonig Tchakerian docente

Mercoledì 25 giugno
dalle ore 15.30

Giovedì 26 giugno
dalle ore 10 e dalle ore 14
SALA PETRASSI

VIOLONCELLO

Giovanni Sollima docente

CONCERTI FINALI

Mercoledì 2 luglio ore 17
STUDIO 3

VIOLA

Simone Briatore docente

Giovedì 3 luglio ore 17
STUDIO 1

TIMPANI

Antonio Catone docente

Lunedì 22 settembre ore 19
TEATRO STUDIO BORGNA

MUSICA ELETTRONICA

Michelangelo Lupone docente



AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE, ROMA
INFORMAZIONI SANTACECILIA.IT
DIDATTICA@SANTACECILIA.IT 06 32817.321/348/305

SOCI FONDATORI DI DIRITTO

Stato Italiano
Regione Lazio
Roma Capitale

SOCIO FONDATORE PUBBLICO

Camera di Commercio Roma

SOCI FONDATORI PRIVATI

Enel | Fondazione BNL
Ferrovie dello Stato Italiane | Terna

PARTNER ISTITUZIONALE

Eni

PARTNER ISTITUZIONALE 2025

Cassa Depositi e Prestiti

SPONSOR 2025

Aeroporti di Roma



ALTA FORMAZIONE

CONCERTI DI DIPLOMA

Corso di perfezionamento di VIOLINO

Sonig Tchakerian docente

Diplomandi

Pasquale Allegretti Gravina

Gabriele Antinoro

Sara Mazzarotto

Pianoforte

Lucija Majstorovic

LUNEDÌ 23 GIUGNO 2025

ORE 15

TEATRO STUDIO BORGNA

SPONSOR 2025

cdp''

Programma

diplomando
Pasquale Allegretti Gravina

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 4 in la minore op. 23

Presto

Andante scherzoso, più Allegretto

Allegro molto

Eugène Ysaÿe

Sonata n. 6 in mi maggiore op. 27

Peter Eötvös

A Call, for violin solo

Dmitri Shostakovich

Concerto n. 1 in la minore op. 77

Notturmo (Moderato)

Scherzo (Allegro)

Passacaglia (Andante) - Cadenza

Burlesca (Allegro con brio)

diplomando
Gabriele Antinoro

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 2 in la maggiore op. 12

Allegro vivace

Andante più tosto Allegretto

Allegro piacevole

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Concerto in re maggiore op. 35

Allegro moderato

Canzonetta. Andante

Finale. Allegro vivacissimo

Eugène Ysaÿe

Sonata n. 3 in re minore op. 27

"Ballade"

Peter Eötvös

A Call, for violin solo

diplomanda
Sara Mazzarotto

Luciano Berio

Sequenza VIII, per violino (1976)

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 9 in la maggiore op. 47 "a Kreutzer"

Adagio sostenuto. Presto

Andante con variazioni

Finale. Presto

Peter Eötvös

A Call, for violin solo

Sergej Prokof'ev

Concerto n. 1 in re maggiore op. 19

Andantino

Scherzo. Vivacissimo

Moderato. Allegro moderato

