

Concerti Finali

giovedì 27 giugno - ore 15:30 – Sala Petrassi
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**

Lunedì 1 luglio – ore 18 - Studio 1
TIMPANI docente **Antonio Catone**

Lunedì 8 luglio – ore 16:00 - Studio 1
VIOLA docente **Simone Briatore**

Concerti di Diploma

Venerdì 28 giugno – ore 10:30 e ore 14:30 - Teatro Studio Borgna
VIOLONCELLO docente **Giovanni Sollima**

Venerdì 12 luglio – ore 10:00 e ore 14:00 - Sala Petrassi
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**



Con il sostegno del
Fondo Borse di Studio
Nini Perno

Informazioni

www.santacecilia.it
didattica@santacecilia.it
32817.321/348/305



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Alta Formazione

Anno Accademico 2023/2024

Concerto degli Allievi del Corso di Perfezionamento di



Docente **Benedetto Lupo**

Mercoledì 26 giugno 2024 - ore 15.30
Auditorium Parco della Musica - Ennio Morricone
SALA PETRASSI

PROGRAMMA

J. Brahms **Ballate op.10**
Andante
Andante
Intermezzo. Allegro
Andante con moto

A. Skrjabin **Sonata in fa diesis maggiore n.4 op.30**
Andante - Prestissimo volando

Federico Pische pianoforte

F. J. Haydn **Sonata in re maggiore Hob.XVI/51**
Andante
Presto

F. Chopin **Ballata n.2 op.38**

Francesco Maria Navelli pianoforte

L. van Beethoven **Sonata in mi bemolle maggiore op. 81a**
Das Lebewohl (L'addio) - Adagio, Allegro
Die Abwesenheit (L'assenza) - Andante espressivo
Das Wiedersehn (Il ritorno) - Vivacissimamente

M. Ravel **La Valse**

Lavinia Bertulli pianoforte

A. Skrjabin **12 Studi op. 8**
Allegro
A capriccio, con forza
Tempestoso
Piacevole
Brioso
Con grazia
Presto tenebroso, agitato
Lento (tempo rubato)
Alla ballata
Allegro
Andante cantabile
Patetico

Oswaldo Fatone pianoforte