

PROSSIMI APPUNTAMENTI

CONCERTI DI DIPLOMA

Domenica 15 giugno dalle ore 16
Lunedì 16 giugno dalle ore 11.30 e dalle ore 15
Martedì 17 giugno dalle ore 10
SALA PETRASSI

MUSICA DA CAMERA

Ivan Rabaglia docente

Venerdì 20 giugno dalle ore 10 e dalle ore 14
SALA PETRASSI

PIANOFORTE

Benedetto Lupo docente

Lunedì 23 giugno dalle ore 15
Martedì 24 giugno dalle ore 9.30
TEATRO STUDIO BORGNA

VIOLINO

Sonig Tchakerian docente

Mercoledì 25 giugno dalle ore 15.30
Giovedì 26 giugno dalle ore 10 e dalle ore 14
SALA PETRASSI

VIOLONCELLO

Giovanni Sollima docente

CONCERTI FINALI

Mercoledì 2 luglio ore 17
STUDIO 3

VIOLA

Simone Briatore docente

Giovedì 3 luglio ore 17
STUDIO 1

TIMPANI

Antonio Catone docente

Lunedì 22 settembre ore 19
TEATRO STUDIO BORGNA

MUSICA ELETTRONICA

Michelangelo Lupone docente



AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE, ROMA

INFORMAZIONI SANTACECILIA.IT

DIDATTICA@SANTACECILIA.IT 06 32817.321/348/305

SOCI FONDATORI DI DIRITTO

Stato Italiano
Regione Lazio
Roma Capitale

SOCIO FONDATORE PUBBLICO

Camera di Commercio Roma

SOCI FONDATORI PRIVATI

Enel | Fondazione BNL
Ferrovie dello Stato Italiane | Terna

PARTNER ISTITUZIONALE

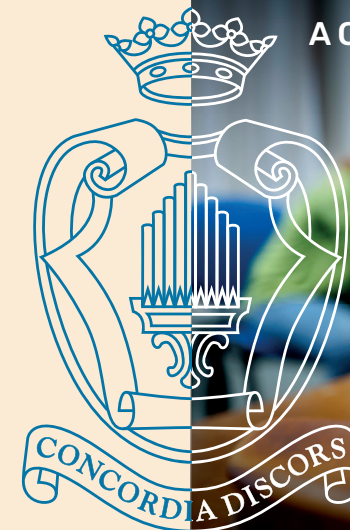
Eni

PARTNER ISTITUZIONALE 2025

Cassa Depositi e Prestiti

SPONSOR 2025

Aeroporti di Roma



ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

ANNO ACCADEMICO
2024/2025

ALTA FORMAZIONE

CONCERTI DI DIPLOMA

Corso di perfezionamento di MUSICA DA CAMERA

Ivan Rabaglia docente

Diplomandi

Cristina Ballarini
Michela Cioce
Martina Iacò
Federico Iunco
Ilaria Nallira

Margherita Pasquini
Federico Pische
Alina Taslavan
Duo Weltathem

DOMENICA 15 GIUGNO 2025 ORE 16
SALA PETRASSI

SPONSOR 2025

cdp^{''}

Programma

Gustav Mahler
Quartettsatz in la minore
Nicht zu Schnell

Alfred Schnittke
Scherzo
dal Quartetto di Mahler

Pamela Tempestini
violino confermanda

Martina Iacò
viola diplomanda

Anna Montemagni
violoncello confermanda

Lavinia Bertulli
pianoforte confermanda

Bohuslav Martinů
Trio in do maggiore n. 3 H. 332
Allegro moderato
Andante
Allegro

Cristina Ballarini
violino diplomanda

Michela Cioce
violoncello diplomanda

Federico Iunco
pianoforte diplomando

Robert Schumann
Quartetto in mi bemolle
maggiore op. 47
Sostenuto assai. Allegro
Scherzo: Molto vivace. Trio I e II
Andante cantabile
Finale: Vivace

Cristina Ballarini
violino diplomanda

Chiara Mazzocchi
viola confermanda

Michela Cioce
violoncello diplomanda

Federico Iunco
pianoforte diplomando

Joaquin Turina
Trio Circulo op. 91
Amanecer
Meliodia
Crepúscolo

Claude Debussy
Trio in sol maggiore
Andantino con moto allegro
Scherzo – Intermezzo
Andante espressivo
Finale appassionato

Johannes Brahms
Trio n. 3 op. 101
Allegro energico
Presto non assai
Andante grazioso
Allegro molto

Ilaria Nallira
violino diplomanda
Margherita Pasquini
violoncello diplomanda
Greta Maria Lobefaro
pianoforte confermanda

Claude Debussy
Sonata per violino
e pianoforte L.148
Allegro vivo
Intermède – Fantasque et léger
Finale – Très animé

Cesar Franck
Sonata in la maggiore
Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo-Fantasia
Allegretto poco mosso

Duo Weltathem:
Michela Puca
violino diplomanda
Gianluca Cremona
pianoforte diplomando

George Enescu
Trio n. 2 in la minore
Allegretto moderato
Allegretto moderato. Presto. Allegro piacevole.
Tempo di siciliana
Andante. Vivace amabile. Tempo animé

Johannes Brahms
Trio n. 1 in si maggiore op. 8
Allegro con brio. Con moto
Scherzo. Allegro Molto. Trio: Meno Allegro
Adagio non troppo
Finale. Allegro molto agitato

Trio Zefir:
Alina Maria Taslavan
violino diplomanda
Giulia Sanguinetti
violoncello confermanda
Federico Giovanni Pische
pianoforte diplomando

