

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

DETERMINA A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO PER LA FORNITURA DI DPI PER LA FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Premesso:

- che la Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia, d'ora in avanti semplicemente Fondazione, ha necessità di acquistare Dispositivi di Protezione Individuale (DPI) e, pertanto, esigenza di individuare sul mercato operatori economici cui rivolgersi per l'affidamento della citata fornitura;
- che le esigenze per le quali viene adottata la presente determina sono state rappresentate al Presidente-Sovrintendente dal Responsabile dell'Ufficio Acquisti con comunicazione del 27 gennaio 2022;
- che l'art.1, comma 3 del D.L. n.76/2020, così come modificato dalla legge di conversione Legge n. 120/2020, ha disposto che gli affidamenti diretti di cui all'art.1, comma 2, lett. a), possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art.32, comma 2, del Codice;
- che il D.L. 76 del 16 luglio 2020, convertito con la Legge 120 del 2020, prevede, art. 1, comma 2, come modificato dall' art. 51, comma 1, lett. a), n. 2.1), D.L. 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla L. 29 luglio 2021, n. 108, che "Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro";
- che, più in particolare, il Responsabile dell'Ufficio Acquisti richiedente ha rappresentato l'esigenza di espletare una Trattativa diretta per la stipula di un accordo quadro, da aggiudicare con il criterio del minor prezzo, stante le caratteristiche standardizzate del servizio, al fine di effettuare una comparazione delle offerte, con almeno cinque operatori economici tra quelli presenti nella piattaforma telematica MePA, ai sensi dell'art.36, comma secondo, lett. a) e 54 del Codice, nonché a norma del Regolamento della Fondazione per la gestione degli appalti;
- che è stato nominato quale RUP della procedura Claudia Brizzi;
- che, in data 18 febbraio 2022, il RUP ha formulato proposta di aggiudicazione (prot. n.1346 del 18.02.2022) a favore dell'Impresa MOON GROUP s.r.l. P.IVA 13778301005 Via Nomentana, n.261 Roma (RM);
- che, riguardo suddetta Impresa, non risulta alcuna annotazione riservata presso l'ANAC;
- che, ai fini della regolarità contributiva, si è accertata la regolarità tramite il DURC Numero Protocollo: INAIL_31820253, Scadenza validità 01/07/2022;
- che il CIG relativo alla fornitura in oggetto è il seguente Z88350E365;

si determina:

Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione Auditorium Parco della Musica Largo Luciano Berio 3, 00196 Roma Sede legale: Via Vittoria 6, 00187 Roma Codice Fiscale: 80143210583 Partita IVA: 05662271005 Telefono 06 80242501 www.santacecilia.it

27

W

- di affidare il servizio, ai sensi dell'art.36, comma 2, lettera a) del Codice (affidamento diretto) e come consentito dall'art.1, comma 2, lett. a) del D.L. n.76/2020, convertito con la L. n.120/2020 per le motivazioni e i riferimenti normativi riportati in premessa, all'Impresa MOON GROUP s.r.l. per un importo complessivo presunto pari ad Euro 19.520,00 (diciannovemilacinquecentoventi/00) relativo all'intera durata dell'Accordo Quadro;
- 2. di autorizzare la spesa e di imputarla al budget del servizio richiedente tramite emissione di Oda;
- 3. di dare atto che si procederà alla sottoscrizione sia del "Documento di Stipula" generato dal sistema MePA, a mezzo firma digitale del Punto Stipulante, sia del Contratto.

Roma, 14 marzo 2022

Il Presidente-Sovrintendente Michele dall'Ongaro

