

Tutti a Santa Cecilia

Stagione 2021/2022

Connessioni

Tutti a Santa Cecilia è la stagione di attività musicali a carattere didattico e divulgativo dedicata alle scuole, ai ragazzi (a partire dai neonati), alle famiglie e in generale al nuovo pubblico che vuole avvicinarsi all'universo della Musica.

Curata dal Settore *Education* dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, oltre ai consueti appuntamenti presso l'Auditorium Parco della Musica, Tutti a Santa Cecilia dedica alle scuole e a tutti coloro che abbiano difficoltà a spostarsi, speciali eventi on line, con materiale didattico in continuo aggiornamento e live streaming in cui è possibile interagire con gli artisti.

L'obiettivo è cercare di portare *Tutti a Santa Cecilia*, se non proprio *Tutti* in sede, anche virtualmente, creando *Connessioni* tra le persone, attraverso la Musica. Le attività on line saranno un ampliamento didattico e un mezzo per arrivare più lontano, facendo tesoro dell'esperienza vissuta negli ultimi anni.

Il progetto **Santa Cecilia Online for Kids**, realizzato tra marzo e giugno 2020, ha vinto il **Premio Abbiati - Filippo Siebaneck 2021** della critica musicale italiana. Le clip della rassegna sono ancora visibili sul sito (<https://santacecilia.it/onlineforkids>).

La stagione Tutti a Santa Cecilia ha in programma **spettacoli** e **lezioni-concerto** in cui vengono esplorate di volta in volta le molteplici caratteristiche della Musica. Alle scuole sono riservate le **Prove d'ascolto**, introduzioni di facile comprensione di celebri brani musicali, fruibili sia on line che presso il Parco della Musica. **Baby Sound** è infine la serie di concerti che l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dedica a chi sta per nascere, a chi è appena nato (0/3 anni) e alle donne in gravidanza.

Per chi ha voglia di perfezionare le proprie abilità musicali, Tutti a Santa Cecilia propone già da molti anni, con crescente successo, il percorso didattico che ha dato vita alla **JuniOrchestra**, ai **Cori di Voci Bianche** e alla **Cantoria**, corsi che prevedono una solida formazione artistica, in cui i ragazzi imparano a suonare e cantare insieme, esibendosi spesso in contesti prestigiosi. Per gli adulti **Chorus** e **OrchExtra**, un Coro e un'Orchestra amatoriali per dare una risposta a chi vuole coltivare la propria passione per la musica "facendola". La stagione **Tutti a Santa Cecilia 2021-2022** verrà presentata on line il 4 novembre 2021 ore 18.00 al seguente link <https://youtu.be/Hjtd4WUs7nM>

Info: www.santacecilia.it/education

Presentazione della Stagione

Giovedì 4 Novembre 2021, ore 18.00

La presentazione sarà trasmessa in diretta streaming e rimarrà on line, con tutti gli aggiornamenti. Durante la diretta sarà possibile interagire con i relatori.

Nel corso dell'anno, sarà inoltre possibile porre domande e condividere osservazioni, scrivendo a tuttiasantacecilia@santacecilia.it

Link della diretta: <https://youtu.be/Hjtd4WUs7nM>

Attività Baby (0-5 anni)

Drum Circle - Baby

Laboratorio interattivo. Età: 4-5 anni

Domenica 14 novembre 2021 ore 15.30

Lunedì 15 novembre 2021 ore 10.30

Sala Coro

Drum Circle - Baby è il laboratorio ritmico-creativo per i più piccoli. I partecipanti, posizionati in cerchio, vengono incoraggiati da un Maestro a riprodurre ritmi e improvvisare con strumenti a percussione messi a loro disposizione. L'obiettivo è conoscere gli strumenti musicali attraverso un momento di condivisione tra grandi e piccini, in cui la preoccupazione di sbagliare è superata dalla gioia di esprimersi tutti insieme. Un colorato mix di divertimento, concentrazione e creatività, a base di ritmo!

La Befana vuol suonare

Una simpatica signora fra gli strumenti della JuniOrchestra

Concerto Spettacolo.

Età: da 5 anni

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore Simone Genuini

Se la Befana decidesse di suonare uno strumento musicale? Wow, dobbiamo aiutarla a scegliere lo strumento e lo faremo con un concerto durante il quale ascolteremo musiche bellissime e conosceremo gli strumenti dell'Orchestra. Sarà una giornata speciale per festeggiare l'inizio dell'anno insieme alla simpatica signora. Tutti i partecipanti riceveranno un regalo da suonare insieme alla JuniOrchestra.

Baby Sound

Concerto interattivo. Età: 0-3 anni

Domenica 8 maggio 2022 ore 11.00

Lunedì 9 maggio 2022 ore 10.30

Sala Coro

Laboratorio musicale dedicato ai bambini più piccoli. I piccoli spettatori verranno condotti in un viaggio emozionale in cui ascolteranno musiche di diverso genere, suonate con vari strumenti. Gli artisti coinvolgeranno il pubblico nell'esecuzione di un breve brano musicale che rimarrà a disposizione on line per poter essere riascoltato e condiviso con i bambini.

Attività Kids (6-10 anni)

Drum Circle - Kids

Laboratorio interattivo. Età: 6-10 anni

Domenica 14 Novembre 2021 ore 11.00

Martedì 16 Novembre 2021 ore 10.30

Sala Coro

Drum Circle - Baby è il laboratorio ritmico-creativo per i più piccoli. I partecipanti, posizionati in cerchio, vengono incoraggiati da un Maestro a riprodurre ritmi e improvvisare con strumenti a percussione messi a loro disposizione. L'obiettivo è conoscere gli strumenti musicali attraverso un momento di condivisione tra grandi e piccini, in cui la preoccupazione di sbagliare è superata dalla gioia di esprimersi tutti insieme. Un colorato mix di divertimento, concentrazione e creatività, a base di ritmo!

La Befana vuol suonare

Una simpatica signora fra gli strumenti della JuniOrchestra

Concerto Spettacolo.

Età: da 5 anni

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore Simone Genuini

Se la Befana decidesse di suonare uno strumento musicale? Wow, dobbiamo aiutarla a scegliere lo strumento e lo faremo con un concerto durante il quale ascolteremo musiche bellissime e conosceremo gli strumenti dell'Orchestra. Sarà una giornata speciale per festeggiare l'inizio dell'anno insieme alla simpatica signora. Tutti i partecipanti riceveranno un regalo da suonare insieme alla JuniOrchestra.

Nel giardino degli Archi – Kids

Lezione-concerto interattiva. Età: 6-10 anni

Con la partecipazione di Artisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Domenica 6 marzo 2022 ore 15.30

Sala Coro

Lunedì 7 marzo 2022 ore 10.30

Sala Petrassi

Lezione-concerto alla scoperta degli strumenti musicali, per sensibilizzare i ragazzi al tema della sostenibilità. Nel giardino degli Archi, infatti, i musicisti producono energia pulita, sotto forma di vibrazioni sonore che arrivano fino al cuore, senza "sprecare" nemmeno una nota dello spartito. Per farlo basta far vibrare le corde del violino, della viola, del violoncello o del contrabbasso, strumenti che nella loro lunga vita (più di 500 anni), hanno pressochè mantenuto inalterate le loro caratteristiche e il modo di essere suonati. Chi lo desidera può richiedere il tutorial della costruzione di uno strumento ad arco (rigorosamente con materiali di riciclo) che potrà poi suonare assieme agli artisti durante la lezione concerto. Sarà un modo per vivere la musica in una nuova prospettiva, come modello virtuoso per valorizzare, rispettandolo, l'ambiente che ci circonda e che i ragazzi avranno il compito di salvaguardare.

Attività Teen (11-18 anni)

Nel giardino degli Archi – Teen

Lezione-concerto interattiva. Età: 11-16 anni

Con la partecipazione di Artisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Domenica 6 marzo 2022 ore 18.00

Sala Coro

Martedì 8 marzo 2022 ore 10.30

Sala Petrassi

Lezione-concerto alla scoperta degli strumenti musicali, per sensibilizzare i ragazzi al tema della sostenibilità. Nel giardino degli Archi, infatti, i musicisti producono energia pulita, sotto forma di vibrazioni sonore che arrivano fino al cuore, senza “sprecare” nemmeno una nota dello spartito. Per farlo basta far vibrare le corde del violino, della viola, del violoncello o del contrabbasso, strumenti che nella loro lunga vita (più di 500 anni), hanno pressochè mantenuto inalterate le loro caratteristiche e il modo di essere suonati. Chi lo desidera può richiedere il tutorial della costruzione di uno strumento ad arco (rigorosamente con materiali di riciclo) che potrà poi suonare assieme agli artisti durante la lezione concerto. Sarà un modo per vivere la musica in una nuova prospettiva, come modello virtuoso per valorizzare, rispettandolo, l'ambiente che ci circonda e che i ragazzi avranno il compito di salvaguardare.

Prove d'Ascolto

Laboratorio interattivo. Età: 11-18 anni (riservate alle scuole)

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Sala Santa Cecilia

Tutti sentono la musica, impariamo insieme ad ascoltarla. Da qui il progetto delle prove d'ascolto, prove generali dell'orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con una introduzione all'ascolto pensata per i ragazzi. Un'occasione per conoscere da vicino il lavoro che c'è dietro la preparazione di un concerto per “costruire” un'esecuzione musicale. La prova dell'orchestra si svolgerà in sala Santa Cecilia, l'introduzione all'ascolto sarà on line e potrà essere seguita in classe, attraverso un link fornito qualche giorno prima della prova.

Il programma musicale potrebbe subire modifiche.

Giovedì 18 novembre 2021, ore 9.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Stéphane Denève

violino Hilary Hahn

Ravel Ma mère l'Oye suite

Prokof'ev Concerto per violino n. 1

Čajkovskij Sinfonia n. 4

Giovedì 7 aprile 2022, ore 9.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Antonio Pappano

violino Lisa Batiashvili

Ambrosini Dosàna nóva *prima esecuzione assoluta

Saint-Saëns Concerto per violino n. 3

Brahms Sinfonia n. 4

Giovedì 24 febbraio 2022, ore 9.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Daniele Gatti

Mendelssohn Sinfonia n. 4 “Italiana”

Mahler Sinfonia n. 1 “Titano”

Giovedì 5 maggio 2022, ore 9.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Tugan Sokhiev

baritono Garry Magee

Rachmaninoff Primavera

Borodin Danze Polovesiane

Čajkovskij Sinfonia n. 5

Family

La Befana vuol suonare

**Una simpatica signora fra gli strumenti della JuniOrchestra
Concerto Spettacolo.**

Età: da 5 anni

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore Simone Genuini

Se la Befana decidesse di suonare uno strumento musicale? Wow, dobbiamo aiutarla a scegliere lo strumento e lo faremo con un concerto durante il quale ascolteremo musiche bellissime e conosceremo gli strumenti dell'Orchestra. Sarà una giornata speciale per festeggiare l'inizio dell'anno insieme alla simpatica signora. Tutti i partecipanti riceveranno un regalo da suonare insieme alla JuniOrchestra.

Easy Concert

Concerto con introduzione all'ascolto

Età: da 12 in su

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Domenica 27 febbraio 2022 ore 11.00 introduzione del seguente programma:

Mahler, Sinfonia n. 1 "Titano"

Manfred Honeck direttore

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

on line

Easy Concert è un progetto destinato a giovani, studenti e famiglie che intendono avviare un rapporto "leggero" e vivo con l'esperienza dell'ascolto musicale. In programma la sinfonia n.1 di Mahler, un caposaldo della storia della musica, fruibile attraverso un link fornito dal Settore Education e preceduto da un'introduzione, sempre on line, con l'obiettivo di rendere "facile" l'ascolto della musica.

JuniOrchestra per il Policlinico

Concerto. Per tutti

JuniOrchestra Kids, Teen e Young dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore Simone Genuini

Domenica 10 Aprile 2022 ore 18.00

Sala Santa Cecilia

I ragazzi della JuniOrchestra dedicano questo concerto ai bambini ricoverati in ospedale. L'iniziativa è frutto della fortunata e altamente significativa collaborazione tra l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e il Reparto di Pediatria d'Urgenza e Terapia Intensiva della Clinica Pediatrica del Policlinico Umberto I. Il ricavato andrà a sostegno dell'Ospedale e della JuniOrchestra. Un'occasione straordinaria di scambio grazie alla musica, linguaggio universale di fraternità e solidarietà tra i popoli.

Tutti a Santa Cecilia 2021 2022

Cronologico

Attività Baby (0-5 anni)

Domenica 14 novembre 2021 ore 15.30

Lunedì 15 novembre 2021 ore 10.30

Drum Circle – Baby (4-5 anni)

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

La Befana vuol suonare

Domenica 8 maggio 2022 ore 11.00

Lunedì 9 maggio 2022 ore 10.30

Baby Sound (0-3 anni)

Attività Kids (6-10 anni)

Domenica 14 Novembre 2021 ore 11.00

Martedì 16 Novembre 2021 ore 10.30

Drum Circle – Kids

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

La Befana vuol suonare

Domenica 6 marzo 2022 ore 15.30

Lunedì 7 marzo 2022 ore 10.30

Nel giardino degli Archi - Kids

Attività Teen (11-18 anni)

Giovedì 18 novembre 2021 ore 9.30

Prova d'Ascolto

Giovedì 24 febbraio 2022 ore 9.30

Prova d'Ascolto

Domenica 6 marzo 2022 ore 18.00

Martedì 8 marzo 2022 ore 10.30

Nel giardino degli Archi - Teen

Giovedì 7 aprile 2022 ore 9.30

Prova d'Ascolto

Giovedì 5 maggio 2022 ore 9.30

Prova d'Ascolto

Attività Family

Giovedì 6 gennaio 2022 ore 16.00

La Befana vuol suonare

Domenica 27 febbraio 2022, ore 11.00

Easy Concert On line

Domenica 10 Aprile 2022 ore 18.00

JuniOrchestra per il Policlinico

Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Responsabile Gregorio Mazzarese

Coordinamento Compagini Giovanili Manuela Penna

Progetti Musicali e Spettacoli Laura de Mariassevich

Servizio Scuole Cristina Barletta

Segreteria e Organizzazione Alessandro Proietti e Alessandra Magrelli

Modalità di prenotazione ed acquisto dei biglietti

Prezzi

Adulti € 12,00

Bambini (fino a 18 anni) € 8,00

Per le scuole è prevista una gratuità ogni 10 biglietti acquistati

JuniOrchestra per il Policlinico

platea vip €40,00

platea €15,00

gallerie €10,00

Informazioni

E-mail tuttiasantacecilia@santacecilia.it

Tel. **06.80242380** (attivo da lunedì a venerdì 10.00-13.00)

INFO LINE dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, presso l'Auditorium Parco della Musica:

tel. **06.8082058**

Servizio prenotazioni per le Scuole

<https://santacecilia.it/education/prenotazione/>

N.B. Negli spettacoli in orario scolastico il posto in sala sarà assegnato dal personale addetto e per la disposizione in sala avranno priorità di accesso le scuole. La sala Coro e lo Spazio Risonanze non hanno posti numerati, nonostante la numerazione del biglietto, qualunque sia l'orario dello spettacolo.

Punti vendita per lezioni-concerto e spettacoli

Botteghino dell'Auditorium Parco della Musica, Largo Luciano Berio 3 Roma (aperto tutti i giorni 11-20).

Punti vendita esterni, vai su www.santacecilia.it

Call Center TicketOne 892.101 (servizio a pagamento)

Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Fondazione

SOCI FONDATORI DI DIRITTO

Stato Italiano

Regione Lazio

Roma Capitale

SOCI FONDATORI PRIVATI

Enel

BNL – Gruppo BNP Paribas

Ferrovie dello Stato Italiane

Terna

Mapei

PARTNER ISTITUZIONALE

Eni

SPONSOR DELLA STAGIONE

Leonardo