



ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA

# Tutti a Santa Cecilia



Stagione di concerti e spettacoli 0/14 anni

# Accademia Nazionale di Santa Cecilia

---

## SOCI FONDATORI DI DIRITTO



ROMA



---

## SOCI FONDATORI PRIVATI



**BNL**  
GRUPPO BNP PARIBAS



---

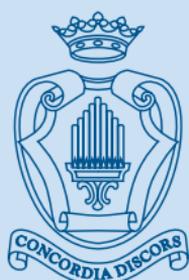
## PARTNER ISTITUZIONALI



---

## SPONSOR DELLA STAGIONE





ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA



## Tutti a Santa Cecilia 2.0

### Eventi on line della Stagione 2020

“Tutti a Santa Cecilia” è la stagione di attività musicali a carattere didattico e divulgativo dedicata alle scuole, ai ragazzi (a partire dai neonati), alle famiglie e in generale al nuovo pubblico che vuole avvicinarsi all’universo della Musica.

Curata dal Settore Education dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, quest’anno dedica alle scuole e a tutti coloro che abbiano difficoltà a spostarsi, speciali eventi **on line**, accessibili attraverso un’area dedicata sul sito, con materiale didattico in continuo aggiornamento e live streaming. Durante le dirette, sarà possibile interagire con gli artisti, grazie alla presenza di un blogger dedicato.

In programma concerti-spettacolo e laboratori in cui vengono esplorate di volta in volta le molteplici caratteristiche della musica. Per partecipare, basterà iscriversi all’evento desiderato attraverso il sito [www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it) e richiedere il link per accedere all’evento.

Un’occasione per poter condividere un evento musicale in totale sicurezza, ascoltando celebri brani, imparando nozioni musicali, interagendo con gli artisti e stando loro vicini con il giusto “distanziamento virtuale”!

Si riporta, di seguito, la descrizione degli eventi **on line** che saranno realizzati entro dicembre 2020.

SPONSOR



# La Musica siamo noi

**Spettacolo interattivo. Età: 6-10 anni - on line**

*A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia*

**Venerdì 27 novembre, ore 11.00**

Spettacolo con gli Artisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia che condurranno i ragazzi nel mondo dei suoni. Attraverso l'ascolto di brevi brani musicali, introdotti da semplici e divertenti spiegazioni, i piccoli spettatori saranno avvicinati in maniera graduale al linguaggio musicale, con particolare attenzione alle sue componenti: il suono, il ritmo, il timbro e la melodia. Nel corso dello spettacolo i bambini potranno interagire con gli artisti, formulando le domande via sms, WhatsApp o mail. Impareranno inoltre un breve brano musicale che rimarrà a disposizione sul sito per poter essere riascoltato e condiviso dopo la fine dell'evento.

## **Cosa imparerai in questo spettacolo?**

- Ad entrare in contatto con il linguaggio musicale che ti sarà spiegato in maniera semplice e divertente.
- A scoprire e sviluppare la tua attitudine musicale, attraverso un'esperienza che ti farà conoscere le principali caratteristiche della musica: il suono, il ritmo, il timbro e la melodia.

***Ti svelo un segreto: se impari il linguaggio musicale ora che apprendi tutto con tanta facilità, sarà per te ancora più facile fare musica quando sarai più grande!***

# Silenzio si suona!

## Laboratorio. Età: 6-10 anni - on line

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**Venerdì 4 dicembre, ore 11.00**

Hai mai provato l'ebbrezza di suonare uno strumento musicale come se fossi un musicista dell'orchestra? Questa è l'occasione per iniziare. Gli artisti del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia insegneranno ai partecipanti i ritmi base e a suonare sequenze ritmiche, leggendo una partitura musicale, con strumenti a percussione costruiti con materiale di riciclo (materiale occorrente: una scatola di scarpe, 2 mestoli e 2 cucchiaini). In caso di impossibilità a portare il materiale in classe, sarà possibile suonare con il battito delle mani.

### **Cosa imparerai in questo laboratorio?**

- A leggere e riprodurre i ritmi base.
- A suonare a tempo una vera partitura musicale.
- A suonare la tua parte assieme agli altri, come in una vera orchestra.

***Scoprirai che suonare in orchestra insegna molte cose che vanno oltre la musica, come l'ascolto e il rispetto degli altri, la capacità di saper aspettare il proprio turno e la gioia di partecipare, ciascuno con la propria individualità, alla realizzazione di un progetto comune.***

# Prove d'Ascolto

## Laboratorio - Età: 11-18 anni - on line

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**Venerdì 11 dicembre,**

**ore 11.00 introduzione del seguente programma:**

**Mozart** Sinfonia n. 40 K 550

Direttore **Antonio Pappano**

“La musica classica è difficile, quindi non l’ascolto”. Come si fa a sfatare questo mito? Innanzitutto imparando a conoscerla! Da qui la nascita del progetto delle prove d’ascolto, che offre introduzioni live, fruibili on line, a celebri brani della storia della musica, suonati dall’Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia con solisti di fama internazionale. I ragazzi potranno interagire con il relatore durante la diretta dell’introduzione, formulando le domande via sms, WhatsApp o mail e rispondendo al quiz finale sul riconoscimento dei temi musicali. Potranno poi ascoltare l’esecuzione dei brani precedentemente spiegati, accedendo al video dell’esecuzione attraverso un link fornito dal Settore Education.

*Il programma musicale potrebbe subire modifiche.*

### **Cosa imparerai in questo laboratorio?**

- A conoscere il linguaggio della musica e gli elementi di cui essa è composta, partendo dal riconoscimento dei temi e delle frasi musicali.
- A sperimentare il concetto di forma musicale.
- A conoscere il ruolo e la vita dei più celebri compositori.
- A sviluppare un senso critico nei confronti dell’ascolto musicale.

***Non ti fermare davanti alla musica classica, con piccoli espedienti ti renderai conto che ascoltarla ed emozionarsi con essa è più facile di quanto pensi!***

# Easy Concert

**Concerto con introduzione all'ascolto - on line**  
**Età: da 12 in su**

*A cura del Settore Education dell'Accademia  
Nazionale di Santa Cecilia*

**Domenica 13 dicembre,**  
**ore 11.00 introduzione del seguente programma:**

**Schumann** Concerto per pianoforte e orchestra

*Direttore* **Antonio Pappano**

*Pianoforte* **Martha Argerich**

Easy Concert è un concerto destinato a giovani, studenti e famiglie che intendono avviare un rapporto “leggero” e vivo con l’esperienza dell’ascolto musicale. In programma un celebre brano di repertorio, fruibile attraverso un link fornito dal Settore Education e preceduto da un’introduzione, sempre on line, con l’obiettivo di rendere “facile” l’ascolto della musica.

Protagonisti del concerto, oltre all’Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, i migliori solisti della scena internazionale.

*Il programma musicale potrebbe subire modifiche.*

## I corsi musicali

L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia ha istituito un percorso didattico che permette ai bambini di apprendere l'arte dei suoni e condividerla con gli altri. Si comincia a 4 anni, con i corsi di Propedeutica Musicale, per poi proseguire con i cori di Voci Bianche o la JuniOrchestra.

## Per i più piccoli

### **Laboratori d'insieme destinati ai più piccoli (da 4 a 5 anni)**

Attraverso un approccio dapprima informale e in seguito sempre più consapevole, i bambini si immergono nel mondo dei suoni utilizzando la voce e lo strumentario Orff. Di seguito i corsi:

**Propedeutica Musicale - età indicativa: 4-5 anni**

**Laboratorio musicale - età indicativa: 5-6 anni**

*Docenti* **Vincenzo Di Carlo**

e **Sara Navarro Lalanda**

## Voci Bianche

### **Laboratori corali d'insieme riservati ai ragazzi (da 6 a 21 anni)**

*Direttore responsabile* dei gruppi corali **Piero Monti**

I ragazzi affrontano un vasto repertorio corale che va dalla tradizione colta a quella popolare, dall'opera al musical e partecipano a numerose esibizioni. In particolare, il Coro Voci Bianche prende parte alla Stagione Sinfonica dell'Accademia.

Si è inoltre esibito sotto la guida di grandi direttori tra cui Sir Antonio Pappano, Yuri Temirkanov, Valery Gergiev, Fabio Biondi e Mario Brunello, presso sedi prestigiose come il Palazzo del Quirinale, il Campidoglio, Camera e Senato.

## **Laboratorio Corale 1 e 2**

**Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
6-9 anni**

Direttore **Vincenzo Di Carlo**

## **Schola Cantorum 1 e 2**

**Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
fino a 15 anni**

Direttore **Vincenzo Di Carlo**

## **Coro Voci Bianche**

**Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
9-14 anni**

Direttore **Piero Monti**

## **Cantoria**

**Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
15-21 anni**

Direttore **Massimiliano Tonsini**

# **JuniOrchestra**

## **L'Orchestra dei ragazzi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (da 5 a 21 anni)**

*Laboratori strumentali d'insieme riservati a ragazzi che già studiano uno strumento con la partecipazione dei Professori d'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.*

I ragazzi vengono avvicinati gradualmente alla musica d'insieme, seguiti da insegnanti di grande esperienza come i Professori dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

La pratica in orchestra rappresenta una grande occasione per imparare a suonare con gli altri, ad ascoltare e ad ascoltarsi, condividendo il meraviglioso mondo della Musica.

Oltre alla nutrita attività concertistica presso l'Auditorium, i ragazzi più grandi della JuniOrchestra hanno avuto la splendida opportunità di esibirsi a Ravello, al Festival di Spoleto, al Quirinale e alla Camera dei Deputati con la direzione di celebri maestri quali Antonio Pappano, Mario Brunello,

Nicola Piovani, Steven Mercurio, Fabio Biondi, Yoel Levi, Salvatore Accardo, Stefano Bollani e con il duo Igudesman & Joo.

Nel 2013 la JuniOrchestra è stata insignita del prestigioso Praemium Imperiale-Grant for Young Artist, assegnato dalla Japan Arts Association.

La JuniOrchestra è divisa in cinque gruppi in relazione all'età e alla maturità musicale:

### **JuniOrchestra Baby**

***Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
5-7 anni***

*Direttore* **Laura de Mariassevich**

### **JuniOrchestra Kids 1 e 2**

***Laboratorio musicale d'insieme - età indicativa:  
6-11 anni***

*Direttore* **Simone Genuini**

### **JuniOrchestra Teen**

***Laboratorio musicale d'insieme - età:  
10-14 anni***

*Direttore* **Simone Genuini**

### **JuniOrchestra Young**

***Laboratorio musicale d'insieme - età:  
fino a 21 anni***

*Direttore* **Simone Genuini**

## Per i più grandi

***Laboratori musicali d'insieme rivolti ad amatori e appassionati di musica.***

### **Chorus**

***Laboratorio musicale corale d'insieme - da 26 anni***

*Direttore* **Massimiliano Tonsini**

### **OrchExtra**

***Laboratorio musicale strumentale d'insieme - da 21 anni***

*Direttore* **Giordano Ferranti**

### **Informazioni**

Spettacoli "Tutti a Santa Cecilia"

tel: 06.80242380, 06.8082058

email: [tuttiasantacecilia@santacecilia.it](mailto:tuttiasantacecilia@santacecilia.it)

Corsi Musicali

tel: 06.80242872

email: [education@santacecilia.it](mailto:education@santacecilia.it)



# Eni+Accademia Nazionale di Santa Cecilia

INSIEME ABBIAMO UN'ALTRA ENERGIA

