



# Accademia Nazionale di Santa Cecilia Regolamento Corsi Liberi di perfezionamento 2023-2024

## Corso di Timpani Docente Antonio Catone

### Presentazione

#### Obiettivi e durata del Corso

Studio degli aspetti tecnici e musicali dello strumento. Studio del repertorio sinfonico e lirico dal barocco al contemporaneo. Approfondimento dei passi d'orchestra, soli e brani d'obbligo più richiesti in audizioni e concorsi. Cura e mantenimento dello strumento.

Il corso è di durata annuale con lezioni programmate, indicativamente, tra ottobre e luglio.

Il corso si articola di norma in sessioni mensili, nell'ambito delle quali ciascun allievo potrà usufruire di **10 lezioni individuali**, di cui 3 con l'eventuale ausilio di un pianista, e partecipare alle attività collettive organizzate nel corso dell'anno accademico, tra cui audizioni simulate, concerti e saggi finali nelle sale dell'Auditorium Parco della Musica, e, per i più meritevoli, opportunità di coinvolgimento nelle attività artistiche della Fondazione.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza, subordinato alla regolare partecipazione alle lezioni e attività didattiche programmate. Si evidenzia che il Corso di Timpani è un corso *libero* di perfezionamento; non prevede esami al completamento del percorso didattico e non è pertanto finalizzato al conseguimento del Diploma dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

### Ammissione

#### Requisiti di ammissione

- Il corso è aperto a cittadini italiani e stranieri di qualsiasi nazionalità di età non superiore ai 35 anni;
- i candidati devono essere in possesso del diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o di I o di II livello conseguito nella disciplina per la quale è richiesta l'iscrizione.

Deroghe ai suddetti requisiti potranno essere consentite in casi eccezionali, in presenza di particolari e riconosciute qualità artistiche e previa valutazione e approvazione della commissione d'esame.

L'ammissione in qualità di allievi effettivi è subordinata al superamento di un esame di ammissione che si svolgerà tramite l'invio di video registrazioni, secondo le indicazioni di cui al paragrafo "Esami di ammissione".

#### Domanda di ammissione

La domanda di ammissione, redatta online compilando il modulo al seguente link

<https://santacecilia.it/alta-formazione/form-di-iscrizione-corsi-di-perfezionamento>, dovrà pervenire **entro e non oltre il 18 settembre 2023**.

Dell'avvenuto inoltro farà fede la notifica inviata dall'Accademia.

Alla domanda online andranno allegati seguenti documenti:

- certificato di diploma;
- curriculum artistico con specifica del repertorio;
- fotocopia del passaporto o di altro documento di identità;
- programma d'esame scelto dal candidato;
- ricevuta del versamento della tassa di ammissione all'esame.

#### Programma dell'esame di ammissione

- Due brani di stile differente (studi, concerti, pezzi per timpani solo, cadenze, sonate, etc...) a scelta del candidato;
- due passi d'orchestra a scelta del candidato.

#### Esame di ammissione

L'esame di ammissione si svolgerà esclusivamente tramite video registrazioni realizzate secondo le seguenti specifiche:

- ripresa fissa, non editata e non interrotta di almeno un movimento di ciascun brano del programma dell'esame di ammissione;
- ogni brano del programma presentato dovrà essere oggetto di registrazione separata (1 file 1 brano);
- formato **esclusivamente** mp4;
- i singoli file devono essere denominati con COGNOME e Nome del candidato, autore, titolo del brano (es. *ROSSI Mario\_Beethoven\_Sinfonia n°5.mp4*). Per facilitare l'indicizzazione, si prega di rispettare l'ordine indicato.

Le registrazioni che non rispetteranno i suddetti requisiti non saranno considerate valide per l'ammissione alla preselezione.

Le video registrazioni dovranno essere inviate tramite WeTransfer all'indirizzo email:

[didattica@santacecilia.it](mailto:didattica@santacecilia.it) **entro e non oltre il 18 settembre 2023**.

I risultati degli esami di ammissione saranno comunicati **entro il 28 settembre 2023**.

**Il giudizio espresso dalla Commissione d'esame è inappellabile.**

## Importi

### Per esame di ammissione e frequenza

- € 50,00 esame di ammissione;
- € 1.200,00 frequenza annuale.

Non saranno ammessi alle lezioni e agli esami gli allievi che non risultino in regola con il versamento delle tasse di frequenza e d'esame.

Tutti i versamenti possono essere effettuati, indicando nella causale "Corso di Timpani", tramite:

- **versamento postale**  
c/c n° 30406003 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*
- **bonifico bancario**  
c/c n. 9872 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*  
Banca Nazionale del Lavoro (BNL) Agenzia n. 6340 di Roma, Via del Corso, 471  
IBAN: IT31 I 010 0503 2400 0000 0009 872  
SWIFT: BIC BNL IITRR
- **Paypal** sul sito web della Fondazione (<https://santacecilia.it/alta-formazione/paypal/>)

La ricevuta del versamento per la frequenza dovrà essere inviata alla Segreteria Didattica entro l'inizio delle lezioni.

È data facoltà agli allievi di versare la tassa di frequenza in due rate di pari importo, la seconda entro il 1° marzo.

Il ritiro dal corso non darà diritto al rimborso di quanto versato.

## Informazioni e contatti

### Segreteria didattica

#### Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Fondazione

Via Vittoria, 6 – 00187 Roma

Tel: +39 0632817.348 – 321 – 305

E-mail: [didattica@santacecilia.it](mailto:didattica@santacecilia.it)

Si prega di inoltrare tutte le richieste e le comunicazioni alla Segreteria didattica via e-mail, avendo cura di specificare l'oggetto per permettere un più rapido espletamento delle richieste.