



Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Regolamento Corsi Liberi di perfezionamento 2023-2024

Corso di Percussioni

Docente Edoardo Giachino

Presentazione

Obiettivi e durata del Corso

Il corso verte sull'analisi tecnico-interpretativa dei principali passi d'orchestra per percussioni, affiancando una formazione di livello avanzato per l'esercizio dell'attività professionale allo sviluppo di autocontrollo psico-emotivo per la preparazione di audizioni e concorsi.

Il corso è di durata annuale con lezioni programmate, indicativamente, tra ottobre e luglio.

Il corso si articola di norma in sessioni mensili, nell'ambito delle quali ciascun allievo potrà usufruire di **10 lezioni individuali**, di cui 3 con l'eventuale ausilio di un pianista, e partecipare alle attività collettive organizzate nel corso dell'anno accademico, tra cui audizioni simulate, concerti e saggi finali nelle sale dell'Auditorium Parco della Musica, e, per i più meritevoli, opportunità di coinvolgimento nelle attività artistiche della Fondazione.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza, subordinato alla regolare partecipazione alle lezioni e attività didattiche programmate. Si evidenzia che il Corso di Percussioni è un corso *libero* di perfezionamento; non prevede esami al completamento del percorso didattico e non è pertanto finalizzato al conseguimento del Diploma dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Ammissione

Requisiti di ammissione

- Il corso è aperto a cittadini italiani e stranieri di qualsiasi nazionalità di età non superiore ai 35 anni;
- i candidati devono essere in possesso del diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o di I o di II livello conseguito nella disciplina per la quale è richiesta l'iscrizione.

Deroghe ai suddetti requisiti potranno essere consentite in casi eccezionali, in presenza di particolari e riconosciute qualità artistiche e previa valutazione e approvazione della commissione d'esame.

L'ammissione in qualità di allievi effettivi è subordinata al superamento di un esame di ammissione che si svolgerà tramite l'invio di video registrazioni, secondo le indicazioni di cui al paragrafo "Esame di ammissione".

Domanda di ammissione

La domanda di ammissione, redatta online compilando il modulo al seguente link

<https://santacecilia.it/alta-formazione/form-di-iscrizione-corsi-di-perfezionamento>, dovrà pervenire **entro e non oltre il 18 settembre 2023**.

Dell'avvenuto inoltro farà fede la notifica inviata dall'Accademia.

Alla domanda online andranno allegati seguenti documenti:

- certificato di diploma;
- curriculum artistico con specifica del repertorio;
- fotocopia del passaporto o di altro documento di identità;
- programma d'esame scelto dal candidato;
- ricevuta del versamento della tassa di ammissione all'esame.

Programma dell'esame di ammissione

- Un brano per xilofono, marimba o vibrafono, a scelta del candidato;
- un brano per tamburo, a scelta del candidato.

Esame di ammissione

L'esame di ammissione si svolgerà esclusivamente tramite video registrazioni realizzate secondo le seguenti specifiche:

- ripresa fissa, non editata e non interrotta di almeno un movimento di ciascun brano del programma dell'esame di ammissione;
- ogni brano del programma presentato dovrà essere oggetto di registrazione separata (1 file 1 brano);
- formato **esclusivamente** mp4;
- i singoli file devono essere denominati con COGNOME e Nome del candidato, autore, titolo del brano (es. *ROSSI Mario_Beethoven_Sinfonia n°5.mp4*). Per facilitare l'indicizzazione, si prega di rispettare l'ordine indicato.

Le registrazioni che non rispetteranno i suddetti requisiti non saranno considerate valide per l'ammissione alla preselezione.

Le video registrazioni dovranno essere inviate tramite WeTransfer all'indirizzo email: didattica@santacecilia.it **entro e non oltre il 18 settembre 2023**.

I risultati degli esami di ammissione saranno comunicati **entro il 28 settembre 2023**.

Il giudizio espresso dalla Commissione d'esame è inappellabile.

Importi

Per esame di ammissione e frequenza

- € 50,00 esame di ammissione;
- € 1.200,00 frequenza annuale.

Non saranno ammessi alle lezioni e agli esami gli allievi che non risultino in regola con il versamento delle tasse di frequenza e d'esame.

Tutti i versamenti possono essere effettuati, indicando nella causale "Corso di Percussioni", tramite:

- **versamento postale**
c/c n° 30406003 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*
- **bonifico bancario**
c/c n. 9872 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*
Banca Nazionale del Lavoro (BNL) Agenzia n. 6340 di Roma, Via del Corso, 471
IBAN: IT31 I 010 0503 2400 0000 0009 872
SWIFT: BIC BNL IITRR
- **Paypal** sul sito web della Fondazione (<https://santacecilia.it/alta-formazione/paypal/>)

La ricevuta del versamento per la frequenza dovrà essere inviata alla Segreteria Didattica entro l'inizio delle lezioni.

È data facoltà agli allievi di versare la tassa di frequenza in due rate di pari importo, la seconda entro il 1° marzo.

Il ritiro dal corso non darà diritto al rimborso di quanto versato.

Informazioni e contatti

Segreteria didattica

Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Fondazione

Via Vittoria, 6 – 00187 Roma

Tel: +39 0632817.348 – 305 – 321

E-mail: didattica@santacecilia.it

Si prega di inoltrare tutte le richieste e le comunicazioni alla Segreteria didattica via e-mail, avendo cura di specificare l'oggetto per permettere un più rapido espletamento delle richieste.