



Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Regolamento Corsi Liberi di perfezionamento 2023-2024

Corso di Flauto

Docente Andrea Oliva

Presentazione

Obiettivi e durata del Corso

Approfondimento degli aspetti tecnico/musicali dello strumento, con particolare attenzione alle tecniche di respirazione. Studio del repertorio dal barocco al contemporaneo. Particolare rilevanza sarà data alla preparazione dei passi a solo orchestrali e alla gestione delle difficoltà che si presentano in audizioni e concorsi.

Il corso è di durata annuale con lezioni programmate, indicativamente, tra ottobre e luglio. Il corso si articola di norma in sessioni mensili, nell'ambito delle quali ciascun allievo potrà usufruire di **10 lezioni individuali**, di cui 3 con l'ausilio di un pianista, e partecipare alle attività collettive organizzate nel corso dell'anno accademico, tra cui audizioni simulate, concerti e saggi finali nelle sale dell'Auditorium Parco della Musica, e, per i più meritevoli, opportunità di coinvolgimento nelle attività artistiche della Fondazione.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza, subordinato alla regolare partecipazione alle lezioni e attività didattiche programmate. Si evidenzia che il Corso di Flauto è un corso *libero* di perfezionamento; non prevede esami al completamento del percorso didattico e non è pertanto finalizzato al conseguimento del Diploma dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Ammissione

Requisiti di ammissione

- Il corso è aperto a cittadini italiani e stranieri di qualsiasi nazionalità di età non superiore ai 30 anni;
- i candidati devono essere in possesso del diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o di I o di II livello conseguito nella disciplina per la quale è richiesta l'iscrizione.

Deroghe ai suddetti requisiti potranno essere consentite in casi eccezionali, in presenza di particolari e riconosciute qualità artistiche e previa valutazione e approvazione della commissione d'esame. L'ammissione in qualità di allievi effettivi è subordinata al superamento di un esame di ammissione.

Domanda di ammissione

La domanda di ammissione, redatta online compilando il modulo al seguente link <https://santacecilia.it/alta-formazione/form-di-iscrizione-corsi-di-perfezionamento>, dovrà pervenire **entro e non oltre il 20 ottobre 2023**.

Dell'avvenuto inoltre farà fede la notifica inviata dall'Accademia.

Alla domanda online andranno allegati seguenti documenti:

- certificato di diploma;
- curriculum artistico con specifica del repertorio;
- fotocopia del passaporto o di altro documento di identità;
- programma d'esame scelto dal candidato;
- ricevuta del versamento della tassa di ammissione all'esame.

Programma dell'esame di ammissione

- Due brani di epoche differenti, a scelta del candidato, almeno uno dei quali da eseguirsi con accompagnamento di pianoforte o base pre registrata;
- due passi d'orchestra a scelta del candidato, anch'essi di stili e caratteri differenti. (legato-staccato / lento-veloce, ecc...)

Esame di ammissione

L'esame di ammissione si svolgerà esclusivamente tramite video registrazioni realizzate secondo le seguenti specifiche:

- ripresa fissa, non editata e non interrotta di almeno un movimento di ciascun brano del programma dell'esame di ammissione;
- ogni brano del programma presentato dovrà essere oggetto di registrazione separata (1 file 1 brano);
- formato **esclusivamente** mp4;
- i singoli file devono essere denominati con COGNOME e Nome del candidato, autore, titolo del brano (es. *ROSSI Mario _Beethoven_Sinfonia n°5.mp4*). Per facilitare l'indicizzazione, si prega di rispettare l'ordine indicato.

Le registrazioni che non rispetteranno i suddetti requisiti non saranno considerate valide per l'ammissione alla preselezione.

Le video registrazioni dovranno essere inviate tramite WeTransfer all'indirizzo email: didattica@santacecilia.it **entro e non oltre il 20 ottobre 2023**.

I risultati degli esami di ammissione saranno comunicati **entro il 31 ottobre 2023**.

Il giudizio espresso dalla Commissione d'esame è inappellabile.

Importi

Per esame di ammissione e frequenza

- € 50,00 esame di ammissione;
- € 1.200,00 frequenza annuale.

Non saranno ammessi alle lezioni e agli esami gli allievi che non risultino in regola con il versamento delle tasse di frequenza e d'esame.

Tutti i versamenti possono essere effettuati, indicando nella causale "Corso di Flauto", tramite:

- **versamento postale**
c/c n° 30406003 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*
- **bonifico bancario**
c/c n. 9872 intestato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – *Fondazione*
Banca Nazionale del Lavoro (BNL) Agenzia n. 6340 di Roma, Via del Corso, 471
IBAN: IT31 I 010 0503 2400 0000 0009 872
SWIFT: BIC BNL IITRR
- **Paypal** sul sito web della Fondazione (<https://santacecilia.it/alta-formazione/paypal/>)

La ricevuta del versamento per la frequenza dovrà essere inviata alla Segreteria Didattica entro l'inizio delle lezioni.

È data facoltà agli allievi di versare la tassa di frequenza in due rate di pari importo, la seconda entro il 1° marzo.

Il ritiro dal corso non darà diritto al rimborso di quanto versato.

Informazioni e contatti

Segreteria didattica

Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Fondazione

Via Vittoria, 6 – 00187 Roma

Tel: +39 0632817.348 – 305 – 321

E-mail: didattica@santacecilia.it

Si prega di inoltrare tutte le richieste e le comunicazioni alla Segreteria didattica via e-mail, avendo cura di specificare l'oggetto per permettere un più rapido espletamento delle richieste.